โรงเรียนสาธิต
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

คู่มือ
การจัดการเรียนการสอน

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ปีการศึกษา 2569

คำนำ

คู่มือการจัดการเรียนการสอน ปีการศึกษา 2569 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (ฝ่ายประถม) จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นแนวทางในการศึกษาทำความเข้าใจร่วมกันระหว่างอาจารย์ผู้สอน นักเรียน และผู้ปกครอง โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ชัดเจนเกี่ยวกับโครงสร้างรายวิชา เนื้อหาสาระการเรียนรู้ การจัดการเรียนการสอน และกระบวนการวัดประเมินผลตามแนวทางของหลักสูตรสถานศึกษา ทั้งนี้การจัดการเรียนการสอนของโรงเรียน อิงหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) กระทรวงศึกษาธิการ ที่มุ่งเน้นการพัฒนาแบบองค์รวมของผู้เรียนในทุกมิติ โดยยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความรู้คู่คุณธรรม เกิดทักษะกระบวนการต่าง ๆ ที่สามารถประยุกต์ใช้เพื่อการดำรงชีวิตในสังคมได้อย่างมีความสุขเหมาะสมตามช่วงวัย และพัฒนาผู้เรียนให้เป็นพลเมืองที่มีคุณภาพในศตวรรษที่ 21

คู่มือฉบับนี้ ประกอบด้วยข้อมูลเนื้อหาและการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ รายวิชาพื้นฐาน 8 กลุ่มสาระฯ ได้แก่ ภาษาไทย คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สุขศึกษาและพลศึกษา ศิลปะ การงานอาชีพ และภาษาต่างประเทศ ส่วนรายวิชาเพิ่มเติม ได้แก่ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร นาฏศิลป์และโขน ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น และภาษาสเปน สำหรับกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ได้แก่ กิจกรรมแนะแนว ลูกเสือ-เนตรนารี C-STEAM และกิจกรรมจิตอาสา

โรงเรียนหวังเป็นอย่างยิ่งว่า คู่มือฉบับนี้จะเป็นเครื่องมือสำคัญในการสื่อสารทำความเข้าใจระหว่างโรงเรียนและผู้ปกครอง ทั้งยังเป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้ตามศักยภาพของผู้เรียน ตลอดจนเป็นแนวทางที่ช่วยให้ผู้ปกครองสามารถมีส่วนร่วมในการสนับสนุนการเรียนรู้ของบุตรหลานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

สารบัญ

เนื้อหา	หน้า
การวัดและประเมินผลการเรียนรู้	1
รายวิชาพื้นฐาน	3
1. วิชาภาษาไทย	4
2. วิชาคณิตศาสตร์	9
3. วิชาวิทยาศาสตร์	15
4. วิชาวิทยาการคำนวณ	20
5. วิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	23
6. วิชาสุขศึกษาและพลศึกษา	27
7. วิชาทัศนศิลป์	35
8. วิชาดนตรี(ไทย–สากล)	60
9. วิชางานบ้าน	68
10. วิชางานไม้	71
11. วิชาภาษาอังกฤษพื้นฐาน	74
รายวิชาเพิ่มเติม	79
1. วิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	80
2. วิชานาฏศิลป์และโขน	84
3. วิชาภาษาจีน	90
4. วิชาภาษาญี่ปุ่น	93
5. วิชาภาษาสเปน	96
กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	99
1. วิชากิจกรรมแนะแนว	100
2. วิชาลูกเสือ-เนตรนารี	103
3. วิชา C-STEAM	106
4. วิชากิจกรรมจิตอาสา	109

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ระดับประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2569

การประเมินผลการเรียนรู้ 8 กลุ่มสาระการเรียนรู้และรายวิชาเพิ่มเติม

กลุ่มสาระการเรียนรู้/รายวิชาเพิ่มเติม สัดส่วนคะแนน ระหว่างเรียน : ปลายปี (คะแนนเต็ม⇨ ร้อยละ)	ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
	คะแนนระหว่างเรียน		คะแนนปลายปี ครั้งที่ 1	คะแนนระหว่างเรียน		คะแนนปลายปี ครั้งที่ 2
	ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2		ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	
รายวิชาพื้นฐาน						
1. ภาษาไทย (200⇨70:30)	35	35	30	35	35	30
2. คณิตศาสตร์ (200⇨70:30)	35	35	30	35	35	30
3. วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (200⇨70:30)						
- วิทยาศาสตร์ (170)	29	30	25	30	30	26
- วิทยาการคำนวณ (30)	6	5	5	5	5	4
4. สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม (200⇨70:30) - ศาสนา หน้าที่พลเมือง เศรษฐศาสตร์ ภูมิศาสตร์ และประวัติศาสตร์	35	35	30	35	35	30
5. สุขศึกษาและพลศึกษา (200⇨80:20)						
- สุขศึกษา (100)	20	20	10	20	20	10
- พลศึกษา (100)	20	20	10	20	20	10
6. ศิลปะ (200⇨80:20)						
- ทัศนศิลป์ (100)	20	20	10	20	20	10
- ดนตรี (100)	20	20	10	20	20	10
7. การงานอาชีพ (200⇨80:20)						
- งานบ้าน (100)	20	20	10	20	20	10
- งานไม้ (100)	20	20	10	20	20	10
8. ภาษาต่างประเทศ (200⇨70:30)						
- ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	35	35	30	35	35	30
รายวิชาเพิ่มเติม						
- ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (100)	25	25	-	25	25	-
- นาฏศิลป์และโขน (100)	25	25	-	25	25	-
- ภาษาเพิ่มเติม (100)	25	25	-	25	25	-

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผล ครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน

2) คะแนนปลายปี หมายถึง คะแนนประเมินผลภาคเรียนที่ 1 และ ภาคเรียนที่ 2 ที่ทดสอบภาคความรู้ตามกำหนดการ

3) รายวิชาเพิ่มเติม และ รายวิชากิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ไม่จัดสอบประเมินผลปลายปี

4) รายละเอียดการเก็บคะแนนและสอบทั้งภาคความรู้/ภาคปฏิบัติทุกรายวิชา ดูในคู่มือการจัดการเรียนการสอน

การประเมินผลการเรียนรู้กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	คะแนนระหว่างเรียน (ตลอดปีการศึกษา)				รวม คะแนน
	ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	
กิจกรรมแนะแนว					
- แนะแนว	-	50	-	50	100
กิจกรรมนักเรียน					
- ลูกเสือ-เนตรนารี	-	50	-	50	100
- C-STEAM (ป.4-6)	-	50	-	50	100
กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์					
- จิตอาสา	-	50	-	50	100

หมายเหตุ

1) ระดับผลกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนรายปี (คะแนนระหว่างเรียน = ประเมินผลครั้งที่ 2 และ ประเมินผลครั้งที่ 4)
การประเมินกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน กำหนดระดับผลการประเมินกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนรายปี และรายงานในสมุดรายงานผลการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนโดยแจ้งผลการประเมิน แนะแนว ลูกเสือ-เนตรนารี C-STEAM (ป.4-6) และจิตอาสา เป็น 4 ระดับ ดังนี้

ดีเยี่ยม	หมายถึง	มีความสามารถตามเกณฑ์	ตั้งแต่ร้อยละ 80-100
ดี	หมายถึง	มีความสามารถตามเกณฑ์	ตั้งแต่ร้อยละ 65-79
ผ่าน	หมายถึง	มีความสามารถตามเกณฑ์	ตั้งแต่ร้อยละ 50-64
ไม่ผ่าน	หมายถึง	ต้องปรับปรุงและซ่อมเสริม	ตั้งแต่ร้อยละ 0-49

เมื่อสรุปผลการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน ด้านกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน กำหนดระดับผลการประเมินกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนรายปี โดยแจ้งผลการประเมินเป็น 2 ระดับ ดังนี้

ผ่าน	หมายถึง	มีความสามารถตามเกณฑ์	ตั้งแต่ร้อยละ 50-100
ไม่ผ่าน	หมายถึง	ต้องปรับปรุงและซ่อมเสริม	ตั้งแต่ร้อยละ 0-49

2) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนที่ประเมินจากการปฏิบัติจริงหรือรูปแบบต่าง ๆ ในภาคเรียนที่ 1 และภาคเรียนที่ 2 รวมกัน โดยใช้คะแนนระหว่างเรียน (ประเมินผลครั้งที่ 2 + ครั้งที่ 4)

3) ทุกกิจกรรมมีคะแนนรวมตลอดปีการศึกษา เท่ากับ 100 คะแนน

รายวิชาพื้นฐาน

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 การเดินทางของพลายน้อย (วรรณคดีลำนำ)
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 จากผาแต้มสู่อียิปต์
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ควาย ข้าว และชาวนา
หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 อ่านป้ายได้สาระ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 กทลีตานี

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ละครย้อนคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 กลอนกานท์จากบ้านไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 กว่าแผ่นดินจะกลบหน้า
หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 ไม้งามในสวนแก้ว
หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 นิทานทองอิน (วรรณคดีลำนำ)

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1-10

1) พยางค์และคำ
2) การผันวรรณยุกต์
3) ประโยคสามัญและส่วนประกอบของประโยค
4) ภาษาพูด ภาษาเขียน
5) ชนิดของคำ (คำวิเศษณ์ คำบุพบท คำเชื่อม คำอุทาน)
6) ประโยคความรวม
7) ประโยคความซ้อน
8) ประโยคสามัญและส่วนประกอบของประโยค
9) ความหมายของประโยคและข้อความที่เป็นโวหาร

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 11 ครื้นเครงเพลงพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ 12 ช้อนกลางสร้างสุขภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 13 ศึกสายเลือด (วรรณคดีลำนำ)
หน่วยการเรียนรู้ที่ 14 สวยร้ายสายลับ

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 15 สี่ศิษย์พระดาบส
หน่วยการเรียนรู้ที่ 16 หนึ่งในประชาคม
หน่วยการเรียนรู้ที่ 17 เสียแล้วไม่กลับคืน
หน่วยการเรียนรู้ที่ 18 นิทานแสนสนุก
หน่วยการเรียนรู้ที่ 19 พ่างเพี้ยงพสุธา
หน่วยการเรียนรู้ที่ 20 อย่าชิงสุกก่อนห่ามไม่งามดี (วรรณคดีลำนำ)

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 11-20

1) การสรุปความและการย่อความ
2) การพัฒนาการเขียน
3) การพูดรายงาน
4) การโต้วาที
5) คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
6) การดู การฟัง และการอ่านข่าว
7) การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ดู และฟัง
8) คำราชาศัพท์

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 200 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
35	35	30	35	35	30

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 70)
2) คะแนนปลายปี หมายถึง คะแนนสอบปลายภาคเรียนที่ 1 และ 2 รวมกัน (ร้อยละ 30)

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (35 คะแนน)

ภาคความรู้

- ความรู้หลักภาษา เรื่องชนิดของคำ (คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา)	5	คะแนน
- วรรณคดีลำนำ บทที่ 3 เรื่องการเดินทางของพลายน้อย	5	คะแนน

ภาคปฏิบัติ

- การอ่านจับใจความ	5	คะแนน
- การอ่านบทร้อยกรองและถอดคำประพันธ์	5	คะแนน
- แผนภาพความคิด เรื่องชนิดของคำไทย	5	คะแนน
- การเขียนวิเคราะห์กิจกรรมวันสุนทรภู่	5	คะแนน
- การปฏิบัติกิจกรรมวันภาษาไทยแห่งชาติ	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (35 คะแนน)

ภาคความรู้

- ความรู้หลักภาษา เรื่องชนิดของคำ (คำบุพบท คำวิเศษณ์ คำอุทาน)	5	คะแนน
- ความรู้หลักภาษา เรื่องคำเชื่อม ประโยคความรวม ประโยคความซ้อน	5	คะแนน

ภาคปฏิบัติ

- งานสร้างสรรค์ปริศนา สุภาษิต คำพังเพย	5	คะแนน
- การอ่านจับใจความ	5	คะแนน
- การแสดงละครแนวสืบสวน สอบสวน	5	คะแนน
- การเขียนเรียงความ	5	คะแนน
- การท่องทำนองเสนาะบทอาขยาน “เป็นมนุษย์หรือเป็นคน”	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (35 คะแนน)

ภาคความรู้

- การเขียนสรุปความ ย่อความ	5	คะแนน
- วรรณคดีลำนำ บทที่ 5 ศึกสายเลือด	5	คะแนน

ภาคปฏิบัติ

- การอ่านจับใจความ 5 คะแนน
- การเขียนเรื่องตามจินตนาการ 5 คะแนน
- การแสดงผลงานเพลงพื้นบ้าน (ลามะลิลา) 5 คะแนน
- การพูดและเขียนโฆษณา 5 คะแนน
- การคัดลายมือ 5 คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (35 คะแนน)

ภาคความรู้

- แต่งนิทานลูกโซ่ 5 คะแนน
- การเขียนจดหมายกิจธุระ 5 คะแนน
- การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ดู และฟัง 5 คะแนน

ภาคปฏิบัติ

- แสดงบทบาทสมมุติ เรื่อง สุภาษิตสอนหญิง 5 คะแนน
- การอ่านทำนองเสนาะบทอาขยาน “ผู้ชนะ” 5 คะแนน
- ค้นคว้าข้อมูลจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เรื่องคำที่มาจากภาษาต่างประเทศ 5 คะแนน
- การอ่านจับใจความ 5 คะแนน

2.2 คะแนนปลายปี (60 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (30 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (30 คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต “ภาษาพาที” กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กระทรวงศึกษาธิการ

2) หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต “วรรณคดีลำนำ” กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กระทรวงศึกษาธิการ

3) แบบฝึกทักษะเสริมความรู้ทางภาษา วิชาภาษาไทย เล่ม 1 โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

4) แบบฝึกทักษะเสริมความรู้ทางภาษา วิชาภาษาไทย เล่ม 2 โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

5) แบบฝึกทักษะเสริมความรู้ทางภาษา วิชาภาษาไทย เล่ม 3 โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

6) แบบฝึกทักษะเสริมความรู้ทางภาษา วิชาภาษาไทย เล่ม 4 โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

7) แบบฝึกหัดเสริมภาษาพาทีและวรรณคดีลำนำ รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของโรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

8) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม

8.1) หนังสืออุเทศภาษาไทย ชุดบรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม 1 สถาบันภาษาไทย กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

8.2) หนังสืออุเทศภาษาไทย ชุดบรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม 2 สถาบันภาษาไทย กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

8.3) หนังสืออุเทศภาษาไทย ชุดบรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม 3 สถาบันภาษาไทย กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

8.4) หนังสืออุเทศภาษาไทย ชุดบรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม 4 สถาบันภาษาไทย กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

8.5) หนังสือหลักภาษาไทย อาจารย์กำชัย ทองหล่อ

8.6) เว็บไซต์ พจนานุกรมอิเล็กทรอนิกส์ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2554 https://dictionary.orst.go.th/

8.7) แอปพลิเคชัน Royal Society พจนานุกรมออนไลน์ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2554

8.8) แอปพลิเคชัน Nearpod, Blooket, Kahoot, Quizz และ Wordwall

8.9) เว็ปไซต์ Liveworksheet

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร หนังสือเรียน แบบฝึกเสริมทักษะของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์ผู้สอนแจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom Meeting ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มเล็ก
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Blooket, Wordwall, Nearpod และ Kahoot ใช้ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนและมอบหมายให้ทำนอกเวลา
- Liveworksheet ใช้ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนและมอบหมายให้ทำนอกเวลา

3) การประเมินผล

- แบบฝึกหัดเสริมทักษะ
- ชิ้นงานและใบงาน
- ความรับผิดชอบ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และการตรงต่อเวลา
- การทบทวนบทเรียนและทำแบบฝึกหัดตามที่กำหนดใน Nearpod, Google Form, Liveworksheet, Blooket, Kahoot, Quizz, Wordwall

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา คณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ห.ร.ม. และ ค.ร.น.
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เศษส่วน

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ทศนิยม
หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ร้อยละ และอัตราส่วน
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 แบบรูป

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ห.ร.ม. และ ค.ร.น.

1) ตัวประกอบ การหาตัวประกอบ
2) จำนวนเฉพาะ ตัวประกอบเฉพาะ
3) การแยกตัวประกอบ
4) ตัวหารร่วมมาก (ห.ร.ม.)
5) ตัวคูณร่วมน้อย (ค.ร.น.)
6) โจทย์ปัญหา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เศษส่วน

1) การเปรียบเทียบเศษส่วน
2) การเรียงลำดับเศษส่วน
3) การบวก และการลบเศษส่วน
4) โจทย์ปัญหาการบวก และการลบเศษส่วน
5) การคูณ และการหารเศษส่วน
6) เศษซ้อน
7) โจทย์ปัญหาการคูณ และการหารเศษส่วน
8) การบวก ลบ คูณ และหารเศษส่วนระคน
9) โจทย์ปัญหาการบวก ลบ คูณ หาร และเศษส่วนระคน

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ทศนิยม

1) การบวกและการลบทศนิยมที่ผลลัพธ์เป็นทศนิยมไม่เกินสามตำแหน่ง

2) การคูณทศนิยมที่ผลลัพธ์เป็นทศนิยมไม่เกินสามตำแหน่ง

3) การหารทศนิยมที่ผลลัพธ์เป็นทศนิยมไม่เกินสามตำแหน่ง

4) การบวก ลบ คูณ หารทศนิยมระคนที่ผลลัพธ์เป็นทศนิยมไม่เกินสามตำแหน่ง

5) การแลกเปลี่ยนเงินตรา

6) โจทย์ปัญหาการบวก ลบ คูณ หารทศนิยมระคนที่ผลลัพธ์เป็นทศนิยม ไม่เกินสามตำแหน่ง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ร้อยละ และอัตราส่วน

1) โจทย์ปัญหาการคูณ และการหาร (บัญญัติไตรยางศ์)

2) ความสัมพันธ์ของเศษส่วน ทศนิยม และร้อยละ

3) โจทย์ปัญหาร้อยละ

4) โจทย์ปัญหาเกี่ยวกับการซื้อขาย กำไร ขาดทุน ลดราคา

5) โจทย์ปัญหาเกี่ยวกับการซื้อขาย และร้อยละ

6) โจทย์ปัญหากับดอกเบี้ย

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 แบบรูป

1) แบบรูปและความสัมพันธ์

2) การแก้ปัญหาเกี่ยวกับแบบรูป

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 รูปสามเหลี่ยม

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 รูปหลายเหลี่ยม

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 วงกลม

หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 รูปเรขาคณิตสามมิติ

หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 การนำเสนอข้อมูล

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 รูปสามเหลี่ยม

1) ชนิดและสมบัติของรูปสามเหลี่ยม
2) ส่วนต่าง ๆ ของรูปสามเหลี่ยม
3) การสร้างรูปสามเหลี่ยม
4) ความยาวรอบรูปของรูปสามเหลี่ยม
5) พื้นที่ของรูปสามเหลี่ยม

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 รูปหลายเหลี่ยม

1) ลักษณะของรูปหลายเหลี่ยม
2) มุมภายใน
3) ความยาวรอบรูป
4) พื้นที่ของรูปสี่เหลี่ยม
5) พื้นที่ของรูปหลายเหลี่ยม
6) โจทย์ปัญหา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 วงกลม

1) ลักษณะและส่วนต่าง ๆ ของวงกลม
2) ความยาวรูปวงกลม
3) พื้นที่ของรูปวงกลม
4) โจทย์ปัญหา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 รูปเรขาคณิตสามมิติ

1) ลักษณะและส่วนประกอบของทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก ทรงกระบอก กรวย ปริซึม พีระมิด
2) รูปคลี่
3) ปริมาตรของทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก
4) โจทย์ปัญหา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 การนำเสนอข้อมูล

1) การอ่านแผนภูมิรูปวงกลม
2) โจทย์ปัญหา

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 200 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	**ประเมินผล ครั้งที่ 2**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1**	**ประเมินผล ครั้งที่ 3**	**ประเมินผล ครั้งที่ 4**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2**
35	35	30	35	35	30

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 70)

2) คะแนนปลายปี หมายถึง คะแนนสอบปลายภาคเรียนที่ 1 และ 2 รวมกัน (ร้อยละ 30)

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (35 คะแนน)

ภาคความรู้

- แบบทดสอบ หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 และ 2 — 20 คะแนน

ภาคปฏิบัติ

- ชุดฝึกทักษะคณิตศาสตร์ หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 และ 2 — 10 คะแนน
- ใบกิจกรรมคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน — 5 คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (35 คะแนน)

ภาคความรู้

- แบบทดสอบ หน่วยการเรียนรู้ที่ 3, 4 และ 5 — 20 คะแนน

ภาคปฏิบัติ

- ชุดฝึกทักษะคณิตศาสตร์ หน่วยการเรียนรู้ที่ 3, 4 และ 5 — 10 คะแนน
- ใบกิจกรรมคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน — 5 คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (35 คะแนน)

ภาคความรู้

- แบบทดสอบ หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 และ 7 — 20 คะแนน

ภาคปฏิบัติ

- ชุดฝึกทักษะคณิตศาสตร์ หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 และ 7 — 10 คะแนน
- ใบกิจกรรมคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน — 5 คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (35 คะแนน)

ภาคความรู้

- แบบทดสอบ หน่วยการเรียนรู้ที่ 8, 9 และ 10 20 คะแนน

ภาคปฏิบัติ

- ชุดฝึกทักษะคณิตศาสตร์ หน่วยการเรียนรู้ที่ 8, 9 และ 10 10 คะแนน
- ใบกิจกรรมคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 5 คะแนน

2.2 คะแนนปลายปี (60 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (30 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (30 คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน คณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เล่ม 1 และ 2 ตามมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551

2) แบบฝึกหัด วิชาคณิตศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม) เล่ม 1, 2, 3 และ 4

3) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม

3.1) แบบฝึกหัดรายวิชาพื้นฐาน คณิตศาสตร์ ชันประถมศึกษาปีที่ 6 เล่ม 1 และ 2 (สสวท)

3.2) นักเรียนสามารถศึกษาเพิ่มเติมผ่านแอปพลิเคชัน fiete math, Ixl, Dream Box, math 24, Numberzilla, Brilliant, find angles, Math brain booster game และเว็บไซต์ 99math.com

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร หนังสือเรียน แบบฝึกเสริมทักษะของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์ผู้สอนแจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Google Form ใช้สำหรับการทบทวนท้ายบทเรียน
- Wordwall, Kahoot, และ Blooket ใช้ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนและมอบหมายให้ทำนอกเวลา

3) การประเมินผล

- แบบฝึกหัด
- ภาระงาน/ชิ้นงาน/ใบงาน
- การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- การตอบคำถามรายบุคคล
- การทบทวนบทเรียนตามที่กำหนด

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา วิทยาศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 แรงไฟฟ้าและพลังงานไฟฟ้า

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 หินและซากดึกดำบรรพ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ปรากฏการณ์ของโลกและภัยธรรมชาติ

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 แรงไฟฟ้าและพลังงานไฟฟ้า

1) การเกิดและผลของแรงไฟฟ้า
2) วงจรไฟฟ้าอย่างง่าย
3) วิธีการต่อ ประโยชน์ และการประยุกต์ใช้การต่อเซลล์ไฟฟ้าแบบอนุกรม
4) วิธีการต่อ ประโยชน์ และการประยุกต์ใช้การต่อหลอดไฟฟ้าแบบอนุกรม และแบบขนาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 หินและซากดึกดำบรรพ์

1) กระบวนการเกิดหินอัคนี หินตะกอน และหินแปร
2) การใช้ประโยชน์ของหินและแร่ในชีวิตประจำวัน
3) การเกิดซากดึกดำบรรพ์และคาดคะเนสภาพแวดล้อมในอดีต

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ปรากฏการณ์ของโลกและภัยธรรมชาติ

1) การเกิดลมบก ลมทะเล และลมมรสุม ที่มีผลต่อสิ่งมีชีวิต สิ่งแวดล้อม และฤดูกาลของประเทศไทย
2) ลักษณะและผลกระทบของภัยธรรมชาติและธรณีพิบัติภัย และแนวทางเฝ้าระวังและปฏิบัติตนให้ปลอดภัย
3) การเกิดและผลกระทบของปรากฏการณ์เรือนกระจกต่อสิ่งมีชีวิต และแนวทางปฏิบัติตนเพื่อลดการเกิดแก๊สเรือนกระจก

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 อาหารและการย่อยอาหาร

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การแยกสารเนื้อผสม

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 เงา อุปราคา และเทคโนโลยีอวกาศ

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 อาหารและการย่อยอาหาร

1) สารอาหารและประโยชน์ของสารอาหาร

2) แนวทางการเลือกรับประทานอาหารให้เหมาะสม

3) ระบบย่อยอาหารและหน้าที่ของอวัยวะในระบบย่อยอาหาร

4) แนวทางการดูแลรักษาอวัยวะในระบบย่อยอาหาร

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การแยกสารเนื้อผสม

1) วิธีการแยกสารผสม

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 เงา อุปราคา และเทคโนโลยีอวกาศ

1) การเกิดเงามืดและเงามัว

2) การเกิดปรากฏการณ์สุริยุปราคาและจันทรุปราคา

3) พัฒนาการของเทคโนโลยีอวกาศและการนำเทคโนโลยีอวกาศมาใช้ประโยชน์

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 170 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	**ประเมินผล ครั้งที่ 2**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1**	**ประเมินผล ครั้งที่ 3**	**ประเมินผล ครั้งที่ 4**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2**
29	30	25	30	30	26

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 70)

2) คะแนนปลายปี หมายถึง คะแนนสอบปลายภาคเรียนที่ 1 และ 2 รวมกัน (ร้อยละ 30)

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (29 คะแนน)

แบบบันทึกกิจกรรม	5	คะแนน
- หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 แรงไฟฟ้าและพลังงานไฟฟ้า		
สนุกกับไฟฟ้าผ่านกระบวนการ STEAM	5	คะแนน
ปฏิบัติการต่อวงจรไฟฟ้าอย่างง่ายจากชุดการทดลอง	5	คะแนน
ปฏิบัติการต่อวงจรไฟฟ้าอย่างง่ายจากโปรแกรมเสมือนจริง	4	คะแนน
สอบท้ายหน่วย	10	คะแนน
- หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 แรงไฟฟ้าและพลังงานไฟฟ้า		

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (30 คะแนน)

แบบบันทึกกิจกรรม	5	คะแนน
- หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 หินและซากดึกดำบรรพ์		
- หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ปรากฏการณ์ของโลกและภัยธรรมชาติ		
Paper Tower Challenge ผ่านกระบวนการ STEAM	5	คะแนน
แบบจำลองซากดึกดำบรรพ์	5	คะแนน
แนวทางการเฝ้าระวังและปฏิบัติตนให้ปลอดภัยจากภัยธรรมชาติ	5	คะแนน
สอบท้ายหน่วย	10	คะแนน
- หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 หินและซากดึกดำบรรพ์		
- หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ปรากฏการณ์ของโลกและภัยธรรมชาติ		

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (30 คะแนน)

แบบบันทึกกิจกรรม	5	คะแนน
- หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 อาหารและการย่อยอาหาร		
กิจกรรม “Food Lab: กินดี มีพลัง” ผ่านกระบวนการ STEAM	5	คะแนน
แบบจำลองระบบย่อยอาหาร	5	คะแนน
แนวทางในการดูแลรักษาอวัยวะในระบบย่อยอาหาร	5	คะแนน
สอบท้ายหน่วย	10	คะแนน
- หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 อาหารและการย่อยอาหาร		

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (30 คะแนน)

แบบบันทึกกิจกรรม	5	คะแนน
- หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การแยกสารเนื้อผสม		
- หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 เงา อุปราคา และเทคโนโลยีอวกาศ		
กิจกรรมนักสำรวจจักรวาลรุ่นเยาว์	5	คะแนน
กิจกรรมไขความลับอุปราคา	5	คะแนน
กิจกรรมนักสืบสารรุ่นจิ๋ว	5	คะแนน
สอบท้ายหน่วย	10	คะแนน
- หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การแยกสารเนื้อผสม		
- หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 เงา อุปราคา และเทคโนโลยีอวกาศ		

2.2 คะแนนปลายปี (51 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (25 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (26 คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) แบบบันทึกกิจกรรม วิชาวิทยาศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เล่ม 1-4 โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

2) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม

2.1) หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน วิทยาศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เล่ม 1 และ 2 ตามมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551

3) แอปพลิเคชันสำหรับการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

3.1) AR สสวท. วิทย์ประถม

3.2) Satellite Tracker by Star Walk

3.3) ร่างกายมนุษย์ โดย LITE

3.4) Rock Identifier: Stone ID

3.5) Phet Interactive Simulations

3.6) Spatial: พิพิธภัณฑ์ซากดึกดำบรรพ์

3.7) Stellarium Mobile: จำลองท้องฟ้าเสมือนจริง

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร หนังสือเรียน แบบบันทึกกิจกรรมของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์แจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom Meeting ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มเล็ก
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Blooket, Wordwall, Nearpod และ Kahoot ใช้ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนและมอบหมายให้ทำนอกเวลา

3) การประเมินผล

- แบบบันทึกกิจกรรม
- ภาระงาน ชิ้นงาน ใบงาน
- การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- การตอบคำถามรายบุคคล
- การทบทวนบทเรียนตามที่กำหนดใน Google Forms, Liveworksheet, Nearpod, Blooket, Kahoot, Wordwall, Quizz

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา วิทยาการคำนวณ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 การออกแบบอัลกอริทึมเพื่อแก้ปัญหา

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การเขียนโปรแกรมอย่างง่ายเพื่อแก้ปัญหาแบบวนซ้ำ

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 การออกแบบอัลกอริทึมเพื่อแก้ปัญหา

1) สัญลักษณ์ต่าง ๆ ของผังงานแบบวนซ้ำ
2) การออกแบบผังงานแบบวนซ้ำ

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การเขียนโปรแกรมอย่างง่ายเพื่อแก้ปัญหาแบบวนซ้ำ

1) การเขียนโปรแกรมเพื่อแก้ปัญหาแบบวนซ้ำ
2) การตรวจสอบข้อผิดพลาดของโปรแกรมแบบวนซ้ำ

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ความปลอดภัยทางดิจิทัล

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1) การค้นหาข้อมูลขั้นสูงโดยใช้ Search Engine
2) การค้นหาข้อมูลโดยใช้ AI

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ความปลอดภัยทางดิจิทัล

1) การป้องกันภัยร้ายจากอินเทอร์เน็ต
2) การใช้อินเทอร์เน็ตอย่างเหมาะสม

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 30 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
6	5	5	5	5	4

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 70)

2) คะแนนปลายปี หมายถึง คะแนนสอบปลายภาคเรียนที่ 1 และ 2 รวมกัน (ร้อยละ 30)

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (6 คะแนน)

การออกแบบอัลกอริทึม 6 คะแนน

- สัญลักษณ์ต่าง ๆ ของผังงานแบบวนซ้ำ
- การออกแบบผังงานแบบวนซ้ำ

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (5 คะแนน)

การเขียนโปรแกรมอย่างง่าย 5 คะแนน

- การเขียนโปรแกรมเพื่อแก้ปัญหาแบบวนซ้ำ
- การตรวจสอบข้อผิดพลาดของโปรแกรมแบบวนซ้ำ

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (5 คะแนน)

การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ 5 คะแนน

- การค้นหาข้อมูลขั้นสูงโดยใช้ Search Engine
- การค้นหาข้อมูลโดยใช้ AI

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (5 คะแนน)

ความปลอดภัยทางดิจิทัล 5 คะแนน

- การป้องกันภัยร้ายจากอินเทอร์เน็ต
- การใช้อินเทอร์เน็ตอย่างเหมาะสม

2.2 คะแนนปลายปี (9 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (5 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (4 คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) เอกสารสรุปเนื้อหาการเรียนจากอาจารย์ประจำวิชา

2) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม

2.1) การออกแบบผังงาน

2.2) การเขียนโปรแกรมด้วยภาษา Python เบื้องต้น ผ่านโปรแกรม mBlock และการเขียน

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

- Computer หรือ Tablet สำหรับใช้เป็นอุปกรณ์การเรียนรู้
- สัญญาณ Internet

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคล
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Google Form ใช้สำหรับการทำกิจกรรมตอบคำถามท้ายบทเรียน
- Wordwall, Blooket สำหรับกิจกรรมสรุปบทเรียนและตอบคำถาม
- https://ide.mblock.cc/ https://edublocks.org/ เพื่อใช้ฝึกทักษะเขียนโปรแกรม

3) การประเมินผล

- ใบงานการออกแบบอัลกอริทึม
- ใบงานการเขียนผังงาน
- การทำกิจกรรมการเขียนโปรแกรมเพื่อแก้ปัญหา
- การทำกิจกรรมค้นหาข้อมูลโดยใช้อินเทอร์เน็ต
- การทำกิจกรรมการออกแบบวิธีการใช้อินเทอร์เน็ตอย่างปลอดภัย
- การทบทวนบทเรียนและทำแบบฝึกหัดตามที่กำหนดใน Nearpod, Google Form, Liveworksheet, Blooket, Kahoot, Quizz, Wordwall

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 อริยสัจ 4 รู้เท่าทันข่าวสาร
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 วัฒนธรรมไทย : มารยาทไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 วิธีการทางประวัติศาสตร์และเครื่องมือทางภูมิศาสตร์
หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 หลักธรรมประจำชีวิต 1 : ศาสนาพุทธ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 สิ่งแวดล้อมใกล้ตัว
หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 บุคคลสำคัญ 1 : สมเด็จพระบวรราชเจ้ามหาสุรสิงหนาท
หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 บุคคลสำคัญ 2 : พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 การรวมกลุ่มทางเศรษฐกิจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 ภาษี ผู้ผลิตและผู้บริโภค
หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 กฎหมายน่ารู้ (กฎหมายยาเสพติด, กฎหมายจราจร, กฎหมายทะเบียนราษฎร)
หน่วยการเรียนรู้ที่ 11 ประวัติศาสตร์รัตนโกสินทร์ 1
หน่วยการเรียนรู้ที่ 12 หลักธรรมประจำชีวิต 2 : ศาสนาคริสต์ และศาสนาอิสลาม

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 วิธีการทางประวัติศาสตร์และเครื่องมือทางภูมิศาสตร์
หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 หลักธรรมประจำชีวิต 1 : ศาสนาพุทธ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 สิ่งแวดล้อมใกล้ตัว
หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 บุคคลสำคัญ 1 : สมเด็จพระบวรราชเจ้ามหาสุรสิงหนาท
หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 ภาษี ผู้ผลิตและผู้บริโภค
หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 กฎหมายน่ารู้ (กฎหมายยาเสพติด, กฎหมายจราจร, กฎหมายทะเบียนราษฎร)
หน่วยการเรียนรู้ที่ 11 ประวัติศาสตร์รัตนโกสินทร์ 1
หน่วยการเรียนรู้ที่ 12 หลักธรรมประจำชีวิต 2 : ศาสนาคริสต์ และศาสนาอิสลาม

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 13 ภูมิปัญญาไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ 14 อาเซียนร่วมใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 15 ภูมิศาสตร์ : วัฒนธรรมระหว่างกลุ่มภาค
หน่วยการเรียนรู้ที่ 16 สิทธิออกเสียงเลือกตั้ง
หน่วยการเรียนรู้ที่ 17 พุทธศาสนา : พุทธประวัติ

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 18 บุคคลสำคัญ 3 : บุคคลสำคัญในบ้านของฉัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ 19 บุคคลสำคัญ 4 : บุคคลสำคัญในโรงเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ 20 ภูมิศาสตร์ : ปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 21 พุทธศาสนานานาสาระ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 22 ประวัติศาสตร์รัตนโกสินทร์ 2

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 13 ภูมิปัญญาไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ 14 อาเซียนร่วมใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 15 ภูมิศาสตร์ : วัฒนธรรมระหว่างกลุ่มภาค
หน่วยการเรียนรู้ที่ 17 พุทธศาสนา : พุทธประวัติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 20 ภูมิศาสตร์ : ปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 21 พุทธศาสนานานาสาระ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 22 ประวัติศาสตร์รัตนโกสินทร์ 2

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 200 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
35	35	30	35	35	30

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 70)

2) คะแนนปลายปี หมายถึง คะแนนสอบปลายภาคเรียนที่ 1 และ 2 รวมกัน (ร้อยละ 30)

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (35 คะแนน)

ภาคความรู้

ความรู้ส่วนบุคคลจากหน่วยการเรียนรู้สะสม 1	20	คะแนน
ทดสอบความรู้	5	คะแนน

ภาคปฏิบัติ

นำเสนอผลงานกลุ่มและผลงานส่วนบุคคล	10	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (35 คะแนน)

ภาคความรู้

ความรู้ส่วนบุคคลจากหน่วยการเรียนรู้สะสม 2	20	คะแนน
ทดสอบความรู้	5	คะแนน

ภาคปฏิบัติ

นำเสนอผลงานกลุ่มและผลงานส่วนบุคคล	10	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (35 คะแนน)

ภาคความรู้

ความรู้ส่วนบุคคลจากหน่วยการเรียนรู้สะสม 3	20	คะแนน
ทดสอบความรู้	5	คะแนน

ภาคปฏิบัติ

นำเสนอผลงานกลุ่มและผลงานส่วนบุคคล	10	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (35 คะแนน)

ภาคความรู้

ความรู้ส่วนบุคคลจากหน่วยการเรียนรู้สะสม 4	20	คะแนน
ทดสอบความรู้	5	คะแนน

ภาคปฏิบัติ

นำเสนอผลงานกลุ่มและผลงานส่วนบุคคล	5	คะแนน

2.2 คะแนนปลายปี (60 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (30 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (30 คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) เอกสารประกอบการเรียนวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เล่ม 1
2) เอกสารประกอบการเรียนวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เล่ม 2
3) เอกสารประกอบการเรียนวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เล่ม 3
4) เอกสารประกอบการเรียนวิชาสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เล่ม 4

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร หนังสือเรียนแบบฝึกเสริมทักษะของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์ผู้สอนแจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคล
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Google Form ใช้สำหรับการทบทวนท้ายบทเรียน
- Nearpod, Wordwall, Kahoot, และ Blooket ใช้ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนและมอบหมายให้ทำนอกเวลา

3) การประเมินผล

- แบบฝึกหัด
- ภาระงาน/ชิ้นงาน/ใบงาน
- การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- การทำงานรายบุคคลและการทำกิจกรรมกลุ่ม
- การทบทวนบทเรียนตามที่กำหนดใน Google Form

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา สุขศึกษาและพลศึกษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

วิชาสุขศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ระบบในร่างกาย

วิชาพลศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ประวัติ กติกา และทักษะพื้นฐานกีฬาเทเบิลเทนนิส
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ทักษะพื้นฐานของกีฬาเทเบิลเทนนิสและสมรรถภาพทางกาย

ประเมินผลครั้งที่ 2

วิชาสุขศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 สัมพันธภาพ

วิชาพลศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ทักษะพื้นฐานของกีฬาเทเบิลเทนนิสและสมรรถภาพทางกาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 การเล่นกีฬาเทเบิลเทนนิส

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

วิชาสุขศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ระบบในร่างกาย
1) ระบบไหลเวียนโลหิต
2) ระบบหายใจ
3) ระบบสืบพันธุ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 สัมพันธภาพ
1) พฤติกรรมเสี่ยง และการป้องกัน ต่อการเกิดเพศสัมพันธ์ การติดเชื้อเอสด์ และการตั้งครรภ์ก่อนวัยอันควร
2) ผลกระทบที่เกิดจากการมีเพศสัมพันธ์ การติดเชื้อเอสด์ และการตั้งครรภ์ก่อนวัยอันควร
3) การสร้างและรักษาสัมพันธภาพในครอบครัว เพื่อน และผู้อื่น
4) ปัจจัยที่สำคัญในการทำงานกลุ่มประสบความสำเร็จ

วิชาพลศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ประวัติความเป็นมาและทักษะพื้นฐานของกีฬาเทเบิลเทนนิส

1) ประวัติความเป็นมาของกีฬาเทเบิลเทนนิส

2) กฎ กติกาของกีฬาเทเบิลเทนนิส

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ทักษะพื้นฐานของกีฬาเทเบิลเทนนิสและสมรรถภาพทางกาย

1) ทักษะพื้นฐานของกีฬาเทเบิลเทนนิส

2) ความรู้เกี่ยวกับการเสริมสร้างสมรรถภาพทางกาย

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 การเล่นกีฬาเทเบิลเทนนิส

1) วิธีการเล่นการแข่งขันกีฬาเทเบิลเทนนิส

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

วิชาสุขศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ใส่ใจสุขภาพ

วิชาพลศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ประวัติความเป็นมาและทักษะพื้นฐานของกีฬาบาสเกตบอล

ประเมินผลครั้งที่ 4

วิชาสุขศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ภัยใกล้ตัว

วิชาพลศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การเข้าสู่เกมและกติกาการแข่งขัน

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

วิชาสุขศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ใส่ใจสุขภาพ

1) ความสำคัญ ปัญหา และผลกระทบของสิ่งแวดล้อมที่มีผลต่อสุขภาพ

2) การป้องกันและแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีผลต่อสุขภาพ

3) พฤติกรรมที่แสดงออกถึงความรับผิดชอบต่อสุขภาพส่วนรวม ในการรักษาสิ่งแวดล้อม

4) โรคติดต่อที่สำคัญ และผลกระทบที่เกิดจากการระบาดของโรค

5) พฤติกรรมที่แสดงออกถึงความรับผิดชอบต่อสุขภาพส่วนรวม ในการรักษาป้องกันโรค

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ภัยใกล้ตัว

1) ภัยธรรมชาติ และผลกระทบที่เกิดจากภัยธรรมชาติ

2) การปฏิบัติตนเพื่อความปลอดภัยจากธรรมชาติ

3) สารเสพติดและประเภทของสารเสพติด

4) สารเสพติด ประเภทของสารเสพติด และอันตรายจากการใช้สารเสพติด

5) สาเหตุและการป้องกัน การติดสารเสพติด

6) ทักษะการสื่อสารให้ผู้อื่นหลีกเลี่ยงสารเสพติด

วิชาพลศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ประวัติความเป็นมาและทักษะพื้นฐานของกีฬาบาสเกตบอล

1) ประวัติความเป็นมาของกีฬาบาสเกตบอล

2) กฎ กติกา ของกีฬาบาสเกตบอล

3) ทักษะพื้นฐานของกีฬาบาสเกตบอล

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การเข้าสู่เกมและกติกาการแข่งขัน

1) การเคลื่อนที่ในการเล่นกีฬาบาสเกตบอล

2) วิธีการเล่นและการแข่งขันกีฬาบาสเกตบอล

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 200 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	**ประเมินผล ครั้งที่ 2**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1**	**ประเมินผล ครั้งที่ 3**	**ประเมินผล ครั้งที่ 4**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2**
40	40	20	40	40	20

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 80)

2) คะแนนปลายปี หมายถึง คะแนนสอบปลายภาคเรียนที่ 1 และ 2 รวมกัน (ร้อยละ 20)

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (40 คะแนน)

วิชาสุขศึกษา

ระบบไหลเวียนโลหิต 5 คะแนน

- อวัยวะที่สำคัญของระบบไหลเวียนโลหิต
- การทำงาน และการดูแลระบบไหลเวียนโลหิต
- ผลกระทบเมื่อระบบไหลเวียนโลหิตทำงานผิดปกติ

ระบบหายใจ 5 คะแนน

- โครงสร้างของระบบหายใจ
- หน้าที่ การทำงาน และการดูแลระบบหายใจ
- ผลกระทบเมื่อระบบหายใจทำงานผิดปกติ

ระบบสืบพันธุ์ 10 คะแนน

- อวัยวะที่สำคัญของระบบสืบพันธุ์
- การทำงาน และการดูแลระบบสืบพันธุ์
- ผลกระทบเมื่อระบบสืบพันธุ์ทำงานผิดปกติ
- ระบบสืบพันธุ์กับการเจริญเติบโตและพัฒนาการ

วิชาพลศึกษา

ทักษะพื้นฐานของกีฬาเทเบิลเทนนิส 20 คะแนน

- การสร้างความคุ้นเคยกับลูก และไม้เทเบิลเทนนิส
- การตีลูกพื้นฐานของกีฬาเทเบิลเทนนิส
- การควบคุมลูกเทเบิลเทนนิส

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (40 คะแนน)

วิชาสุขศึกษา

สัมพันธภาพ 8 คะแนน

- การสร้างและรักษาสัมพันธภาพในครอบครัว
- การสร้างและรักษาสัมพันธภาพกับเพื่อน
- การสร้างและรักษาสัมพันธภาพกับผู้อื่น
- ปัจจัยที่สำคัญในการทำงานกลุ่มประสบความสำเร็จ

เพศศึกษา 12 คะแนน

- พฤติกรรมเสี่ยงทางเพศ
- ความสัมพันธ์ระหว่างเพศชายและเพศหญิง
- พฤติกรรมเสี่ยงต่อการเกิดเพศสัมพันธ์ การติดเชื้อเอสด์ และการตั้งครรภ์ก่อนวัยอันควร
- ผลกระทบที่เกิดจากการมีเพศสัมพันธ์ การติดเชื้อเอสด์และการตั้งครรภ์ก่อนวัยอันควร
- การหลีกเลี่ยงและป้องกันการมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควร

วิชาพลศึกษา

ทักษะพื้นฐานของกีฬาเทเบิลเทนนิส 20 คะแนน
และการเล่นเทเบิลเทนนิส

- ทักษะการตีลูกพื้นฐานในลักษณะต่าง ๆ
- การเสิร์ฟ
- การเล่นกีฬาเทเบิลเทนนิสตามกติกาสากล

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (40 คะแนน)

วิชาสุขศึกษา

สิ่งแวดล้อมกับสุขภาพ 10 คะแนน

- ความสำคัญของสิ่งแวดล้อมที่มีผลต่อสุขภาพ
- ปัญหาของสิ่งแวดล้อมที่มีผลต่อสุขภาพ
- ผลกระทบจากสิ่งแวดล้อมที่มีผลต่อสุขภาพ
- การป้องกันและแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมที่มีผลต่อสุขภาพ
- พฤติกรรมที่แสดงออกถึงความรับผิดชอบต่อสุขภาพส่วนรวมในการรักษาสิ่งแวดล้อม

โรคติดต่อ 10 คะแนน

- โรคติดต่อที่สำคัญ
- ผลกระทบที่เกิดจากการระบาดของโรค
- พฤติกรรมที่แสดงออกถึงความรับผิดชอบต่อสุขภาพส่วนรวมในการรักษาป้องกันโรค

วิชาพลศึกษา

ทักษะพื้นฐานของกีฬาบาสเกตบอล 20 คะแนน

- การสร้างความคุ้นเคยกับลูกบาสเกตบอล
- ทักษะการเลี้ยงลูกบาสเกตบอล
- ทักษะการส่ง-รับ ลูกบาสเกตบอล

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (40 คะแนน)

วิชาสุขศึกษา

ภัยธรรมชาติ 8 คะแนน

- ผลกระทบที่เกิดจากภัยธรรมชาติ
- การปฏิบัติตนเพื่อความปลอดภัยจากธรรมชาติ

สารเสพติด 12 คะแนน

- ประเภทของสารเสพติด
- อันตรายจากการใช้สารเสพติด
- สาเหตุของการติดสารเสพติด
- การป้องกันการติดสารเสพติด
- ทักษะการสื่อสารให้ผู้อื่นหลีกเลี่ยงสารเสพติด

วิชาพลศึกษา

ทักษะพื้นฐานของกีฬาบาสเกตบอล 20 คะแนน

- ทักษะการยิงประตูของลูกบาสเกตบอล
- การเคลื่อนที่ ตำแหน่งในการเล่นทีมกีฬาบาสเกตบอล
- การเล่นทีมกีฬาบาสเกตบอล

2.2 คะแนนปลายปี (40 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (20 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (20 คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) เอกสารประกอบการเรียน

1.1) เอกสารประกอบการเรียนวิชาสุขศึกษา โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม) เล่ม 1

1.2) เอกสารประกอบการเรียนวิชาสุขศึกษา โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม) เล่ม 2

1.3) เอกสารประกอบการเรียน เรื่องทักษะพื้นฐานของกีฬาเทเบิลเทนนิสและสมรรถภาพร่างกาย โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

1.4) เอกสารประกอบการเรียน เรื่องบาสเกตบอล โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

2) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม

2.1) เว็บไซต์ TruePlookpanya คลังบทเรียน ประถมศึกษา วิชาสุขศึกษาและพลศึกษา

ระบบหายใจ

ระบบไหลเวียนโลหิต

ประวัติกีฬาเทเบิลเทนนิส

กฎ กติกา กีฬาเทเบิลเทนนิส

ประวัติความเป็นมา กีฬาบาสเกตบอล

กติกากีฬาบาสเกตบอล

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร เอกสารประกอบการเรียนแบบฝึกหัดของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์แจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคล
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Google Form ใช้สำหรับการทบทวนท้ายบทเรียน

3) การประเมินผล

- แบบฝึกหัด
- ภาระงาน/ชิ้นงาน/ใบงาน
- กิจกรรมกลุ่ม
- การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- การตอบคำถามรายบุคคล
- การทบทวนบทเรียนตามที่กำหนดใน Google Form
- คลิปวีดิโอ

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา ทัศนศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

1.1 แผนการเรียนรู้งานภาพพิมพ์ (เฉพาะนักเรียนที่เลือกแผนการเรียนรู้งานภาพพิมพ์)

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 การประกวดงานปั้นด้วยเส้น

1) ภาพเมือง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 งานภาพพิมพ์

1) “Print Idol” ภาพพิมพ์ศิลปินในดวงใจ

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 งานภาพพิมพ์

1) ศิลปะ Street Art

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 งานภาพพิมพ์

1) ออกแบบงานภาพพิมพ์ในชีวิตประจำวัน

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 งานภาพพิมพ์

1) ภาพพิมพ์ความรัก

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 การประกวดงานปั้นด้วยเส้น

ภาพเมือง

1) รูปแบบและประเภทของงานปั้น
2) การประยุกต์งานปั้นนูนสูงที่มาจากผลงานจิตรกรรม ของวินเซนต์ แวน โกห์
3) ขั้นตอนการปั้นดินน้ำมันด้วยลักษณะการใช้เส้นให้เป็นรูปภาพเมือง
4) การจัดองค์ประกอบศิลป์ในลักษณะของงานปั้น
5) การใช้เส้นเพื่อสร้างจุดเด่นและการกำหนดขนาดที่สร้างระยะในงานปั้น

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 งานภาพพิมพ์

“Print Idol” ภาพพิมพ์ศิลปินในดวงใจ

1) การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
2) การสร้างผลงานภาพพิมพ์ให้เป็นสื่อสัญลักษณ์แทนความชอบในแนวผลงาน
3) การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
4) การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
5) การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 งานภาพพิมพ์

ศิลปะ Street Art

1) การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
2) การสร้างผลงานภาพพิมพ์ให้มีลักษณะภาพที่ดูสนุกสนานด้วยการใช้สีสันต่าง ๆ
3) การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
4) การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
5) การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 งานภาพพิมพ์

ออกแบบงานภาพพิมพ์ในชีวิตประจำวัน

1) การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
2) การสร้างผลงานภาพพิมพ์ให้สื่อสารอารมณ์ในผลงานด้วยการเลือกใช้คู่สีต่าง ๆ
3) การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
4) การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
5) การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 งานภาพพิมพ์

ภาพพิมพ์ความรัก

1) การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
2) การสร้างผลงานภาพพิมพ์ให้เป็นสื่อสัญลักษณ์แทนความหมายของความรู้สึก
3) การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
4) การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
5) การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 งานภาพพิมพ์

1) ภาพพิมพ์ทดลอง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 งานภาพพิมพ์

1) ภาพพิมพ์สัญลักษณ์

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 งานภาพพิมพ์

1) ภาพพิมพ์ของขวัญ

หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 งานภาพพิมพ์

1) Friendship

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 งานภาพพิมพ์

ภาพพิมพ์ทดลอง

1) การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
2) เทคนิคการสร้างสรรค์ภาพพิมพ์ที่ปรับใช้กับผลงานให้หลากหลาย
3) การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
4) การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
5) การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 งานภาพพิมพ์

ภาพพิมพ์สัญลักษณ์

1) การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
2) การสร้างผลงานภาพพิมพ์โดยการสร้างภาพสัญลักษณ์ให้มีเอกลักษณ์
3) การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
4) การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
5) การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 งานภาพพิมพ์

ภาพพิมพ์ของขวัญ

1) การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
2) การเลือกลักษณะแม่พิมพ์ตามวัตถุประสงค์ของผลงาน
3) การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอสิ่งของที่ระลึกหรือสิ่งของแทนใจ
4) การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
5) การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 งานภาพพิมพ์

Friendship

1) การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
2) การสร้างผลงานภาพพิมพ์โดยผสมผสานลวดลายให้เป็นผลงานเดี่ยวและกลุ่ม
3) การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอภาพจิ๊กซอว์และการตกแต่งชิ้นงาน
4) การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
5) การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

1.2 แผนการเรียนรู้งานวาดภาพระบายสี

(เฉพาะนักเรียนที่เลือกแผนการเรียนรู้งานวาดภาพระบายสี)

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 การประกวดงานปั้นด้วยเส้น

1) ภาพเมือง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 งานวาดภาพระบายสี

1) ท่องอวกาศ

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 งานวาดภาพระบายสี

1) ดูเหมือนจริง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 งานวาดภาพระบายสี

1) เมืองอนาคต

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 งานวาดภาพระบายสี

1) ลายไทย

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 การประกวดงานปั้นด้วยเส้น

ภาพเมือง

1) รูปแบบและประเภทของงานปั้น
2) การประยุกต์งานปั้นนูนสูงที่มาจากผลงานจิตรกรรม ของวินเซนต์ แวน โกห์
3) ขั้นตอนการปั้นดินน้ำมันด้วยลักษณะการใช้เส้นให้เป็นรูปภาพเมือง
4) การจัดองค์ประกอบศิลป์ในลักษณะของงานปั้น
5) การใช้เส้นเพื่อสร้างจุดเด่นและการกำหนดขนาดที่สร้างระยะในงานปั้น

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 งานวาดภาพระบายสี

ท่องอวกาศ

1) เอกลักษณ์และลักษณะที่โดดเด่นของดวงดาวในรูปแบบต่าง ๆ
2) หลักการวาดภาพดวงดาวแต่ละประเภทในรูปแบบต่าง ๆ
3) หลักการสร้างเรื่องราวและเนื้อหาในภาพวาด
4) หลักการระบายสีน้ำและสีโปสเตอร์
5) การระบายสีน้ำในรูปแบบเปียกบนเปียกและเปียกบนแห้ง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 งานวาดภาพระบายสี

ดูเหมือนจริง

1) ที่มาและความหมายของหลักการวาดภาพที่มีลักษณะเหมือนจริง
2) หลักการแบ่งสัดส่วนในการวาดภาพด้วยวิธีการใช้สเกล (Scale)
3) หลักการวาดภาพด้วยการเปรียบเทียบขนาดสัดส่วน
4) การระบายสีไม้ด้วยเทคนิคการแทรกสี
5) การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 งานวาดภาพระบายสี

เมืองอนาคต

1) การวาดโครงสร้างภาพรวมให้เป็นลักษณะของภาพเมือง
2) การจัดองค์ประกอบศิลป์เรื่องความสมดุล
3) การแบ่งสัดส่วนและการแบ่งระยะของภาพด้วยการร่างภาพ
4) การระบายสีชอล์กในรูปแบบแทรกสี
5) การสร้างจุดเด่นและจุดรองในภาพเพื่อให้เกิดเอกภาพ

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 งานวาดภาพระบายสี

ลายไทย

1) ที่มาและความหมายเบื้องต้นของงานลายไทยกับศิลปะไทย

2) ลักษณะของจุดเด่นที่เป็นเอกลักษณ์ในงานลายไทย

3) การร่างภาพโครงสร้างในลักษณะของงานลายไทย

4) การตัดเส้นและเทคนิคการระบายสีไม้ด้วยการใช้ค่าน้ำหนักอ่อน-เข้ม

5) การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 งานวาดภาพระบายสี

1) การวาดเส้น

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 งานวาดภาพระบายสี

1) รูปทรงเรขาคณิต

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 งานวาดภาพระบายสี

1) หุ่นนิ่งแบบเดี่ยว

หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 งานวาดภาพระบายสี

1) หุ่นนิ่งแบบรวมกลุ่ม

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 งานวาดภาพระบายสี

การวาดเส้น

1) ความหมายและประโยชน์ของการศึกษาในงานวาดเส้น

2) หลักการวาดภาพตามลักษณะของแสงเงาในมุมมองต่าง ๆ

3) การวาดภาพด้วยการไล่ค่าน้ำหนักแสงเงา

4) อุปกรณ์และวิธีการใช้ที่ถูกต้องในการวาดเส้น

5) การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 งานวาดภาพระบายสี

รูปทรงเรขาคณิต

1) หลักการและขั้นตอนการวาดรูปทรงเรขาคณิต

2) การวาดภาพด้วยการเปรียบเทียบขนาดสัดส่วนของรูปทรง

3) ทิศทางของแสงที่เป็นตัวกำหนดค่าน้ำหนักแสงเงาของรูปทรง

4) การใช้ดินสอหรือดินสอสีระบายไล่ค่าน้ำหนักให้เกิดแสงเงาในภาพวาด

5) การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 งานวาดภาพระบายสี

หุ่นนิ่งแบบเดี่ยว

1) การวาดภาพหุ่นนิ่งในเบื้องต้น

2) การวาดโครงสร้างและวิธีการแบ่งสัดส่วนของวัตถุชิ้นเดียว

3) ลักษณะการเกิดแสงเงาที่กระทบลงบนวัตถุ

4) การระบายสีไม้แบบไล่สีเดียวให้เกิดค่าน้ำหนักแสงเงา

5) การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล

หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 งานวาดภาพระบายสี

หุ่นนิ่งแบบรวมกลุ่ม

1) การจัดวางหุ่นนิ่งที่หลากหลายแบบรวมกลุ่ม

2) การวาดโครงสร้างและวิธีการแบ่งสัดส่วนในงานวาดเส้นหุ่นนิ่ง

3) แสงและเงาที่กระทำกับตัววัตถุ

4) การแรเงาด้วยดินสอสีดำหรือดินสอสี

5) การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล

1.3 แผนการเรียนรู้งานวัสดุสร้างสรรค์ (เฉพาะนักเรียนที่เลือกแผนการเรียนรู้งานวัสดุสร้างสรรค์)

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 การประกวดงานปั้นด้วยเส้น

1) ภาพเมือง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 งานวัสดุสร้างสรรค์

1) ภาพบาติกรูปใต้ทะเลบนกระดาษ

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 งานวัสดุสร้างสรรค์

1) ภาพปะติดเศษวัสดุเหลือใช้รูปการ์ตูน

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 งานวัสดุสร้างสรรค์

1) การ์ดสร้างสรรค์รูปดอกพุดตาล

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 งานวัสดุสร้างสรรค์

1) กระบองเพชร

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 การประกวดงานปั้นด้วยเส้น

ภาพเมือง

1) รูปแบบและประเภทของงานปั้น
2) การประยุกต์งานปั้นนูนสูงที่มาจากผลงานจิตรกรรม ของวินเซนต์ แวน โกห์
3) ขั้นตอนการปั้นดินน้ำมันด้วยลักษณะการใช้เส้นให้เป็นรูปภาพเมือง
4) การจัดองค์ประกอบศิลป์ในลักษณะของงานปั้น
5) การใช้เส้นเพื่อสร้างจุดเด่นและการกำหนดขนาดที่สร้างระยะในงานปั้น

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 งานวัสดุสร้างสรรค์

ภาพบาติกรูปใต้ทะเลบนกระดาษ

1) การสร้างสรรค์ผลงานบาติก
2) การจัดองค์ประกอบทางทัศนศิลป์
3) การวาดภาพที่เกี่ยวข้องกับใต้ท้องทะเล
4) การระบายสีน้ำให้เกิดลักษณะของแสงเงา
5) การสร้างจุดเด่นและจุดรองในภาพเพื่อในเกิดความสมดุล

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 งานวัสดุสร้างสรรค์

ภาพปะติดเศษวัสดุเหลือใช้รูปการ์ตูน

1) การสร้างสรรค์ผลงานจากเศษวัสดุเหลือใช้
2) การตัดกระดาษ การตัดเศษวัสดุ และการติดกาว
3) การเลือกใช้ลักษณะของเศษวัสดุที่แตกต่างกันมาสร้างสรรค์ผลงาน
4) การจัดองค์ประกอบทางทัศนศิลป์ด้วยวัสดุประเภทต่าง ๆ
5) ความคิดสร้างสรรค์จากการทำงานภาพปะติดเศษวัสดุ

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 งานวัสดุสร้างสรรค์

การ์ดสร้างสรรค์รูปดอกพุดตาล

1) การสร้างสรรค์การ์ดดอกพุดตาล

2) การออกแบบลวดลายไทยหลักการใช้สีเอกรงค์

3) การเลือกใช้วัสดุในการตกแต่งตามหลักองค์ประกอบศิลป์

4) การสร้างจุดเด่น จุดรอง ในงานสร้างสรรค์ภาพปะติด

5) การใช้อุปกรณ์ตัดและการปะติดวัสดุในการสร้างสรรค์ผลงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 งานวัสดุสร้างสรรค์

กระบองเพชร

1) การสร้างผลงานประติมากรรมโครงสร้างจากกระดาษ

2) จุดเด่นและรูปร่างที่เป็นเอกลักษณ์ของต้นกระบองเพชร

3) การออกแบบต้นกระบองเพชรให้มีรูปร่างที่สมดุล

4) การระบายสีโปสเตอร์บนพื้นผิวของงานประติมากรรมโครงสร้าง

5) การเลือกใช้วัสดุในการตกแต่งตามหลักองค์ประกอบศิลป์

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 งานวัสดุสร้างสรรค์

1) ภาพปะติดบนแก้วกาแฟเลียนแบบผลงานศิลปิน Mondrian (มองเดรียนน์)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 งานวัสดุสร้างสรรค์

1) ภาพปะติดเลียนแบบผลงานศิลปิน Vincent van Gogh วินเซนต์ แวน โกห์ (ดอกทานตะวัน)

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 งานวัสดุสร้างสรรค์

1) ภาพปะติดเลียนแบบผลงานศิลปิน The Scream 1893 by Edvard Munch (เอ็ดวัด มุงก์)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 งานวัสดุสร้างสรรค์

1) ภาพปะติดจากเศษผ้าเลียนแบบผลงานศิลปิน Yayoi Kusama (ยาโยอิ คุซามะ)

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 งานวัสดุสร้างสรรค์

ภาพปะติดบนแก้วกาแฟเลียนแบบผลงานศิลปิน Mondrian (มองเดรียนน์)

1) แนวทางการสร้างสรรค์ผลงานของศิลปิน มองเดรียนน์
2) การออกแบบแก้วกาแฟด้วยลักษณะผลงานของมองเดรียนน์
3) การสร้างความสมดุลของสี
4) การสร้างจุดเด่น จุดรอง ในงานสร้างสรรค์ภาพปะติดสติกเกอร์สี
5) การตัดชิ้นส่วนและการวางแผนในการปะติด

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 งานวัสดุสร้างสรรค์

ภาพปะติดเลียนแบบผลงานศิลปิน Vincent van Gogh วินเซนต์ แวน โกห์ (ดอกทานตะวัน)

1) แนวทางการสร้างสรรค์ผลงานของศิลปิน วินเซนต์ แวน โกห์
2) การออกแบบและการตัดชิ้นส่วนของดอกทานตะวัน
3) การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล
4) การเลือกใช้วัสดุในการตกแต่งตามหลักองค์ประกอบศิลป์
5) การวางแผนในการปะติดผลงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 งานวัสดุสร้างสรรค์

ภาพปะติดเลียนแบบผลงานศิลปิน The Scream 1893 by Edvard Munch (เอ็ดวัด มุงก์)

1) ศึกษาการสร้างสรรค์ผลงานของศิลปิน เอ็ดวัด มุงก์
2) การออกแบบในการสร้างสรรค์ผลงานสื่อผสม
3) การเลือกใช้สีตกแต่งผลงานในงานวัสดุสร้างสรรค์
4) การสร้างจุดเด่น จุดรอง ในงานภาพปะติดวัสดุสร้างสรรค์
5) การตัดชิ้นส่วนและการปะติดด้วยกาวที่เหมาะสม

หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 งานวัสดุสร้างสรรค์

ภาพปะติดจากเศษผ้าเลียนแบบผลงานศิลปิน Yayoi Kusama (ยาโยอิ คุซามะ)

1) ศึกษาการสร้างสรรค์ผลงานของศิลปิน ยาโยอิ คุซามะ
2) การออกแบบและการตกแต่งผลงานด้วยหลักการคู่สีตรงข้าม
3) การสร้างจุดเด่น จุดรอง ในงานภาพปะติดวัสดุสร้างสรรค์สื่อผสม
4) การตัดชิ้นส่วนจากเศษผ้าและเศษกระดาษ
5) การปะติดจากเศษผ้าด้วยการเลือกใช้กาวที่เหมาะสม

1.4 แผนการเรียนรู้งานปั้น (เฉพาะนักเรียนที่เลือกแผนการเรียนรู้งานปั้น)

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 การประกวดงานปั้นด้วยเส้น

1) ภาพเมือง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 งานปั้นดินเหนียวนูนสูง

1) สถาปัตยกรรมไทย

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 งานปั้นดินเหนียวนูนสูง

1) ทิวทัศน์ในเมือง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 งานปั้นดินเหนียวลอยตัว

1) สัตว์ในจินตนาการ

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 งานปั้นดินน้ำมันลอยตัว

1) ยานพาหนะรักษ์โลก

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 การลงสีในงานปั้น

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 การประกวดงานปั้นด้วยเส้น

ภาพเมือง

1) รูปแบบและประเภทของงานปั้น
2) การประยุกต์งานปั้นนูนสูงที่มาจากผลงานจิตรกรรม ของวินเซนต์ แวน โกห์
3) ขั้นตอนการปั้นดินน้ำมันด้วยลักษณะการใช้เส้นให้เป็นรูปภาพเมือง
4) การจัดองค์ประกอบศิลป์ในลักษณะของงานปั้น
5) การใช้เส้นเพื่อสร้างจุดเด่นและการกำหนดขนาดที่สร้างระยะในงานปั้น

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 งานปั้นดินเหนียวนูนสูง

สถาปัตยกรรมไทย

1) การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
2) การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
3) การปั้นรูปแบบนูนสูงด้วยดินเหนียว
4) ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
5) วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 งานปั้นดินเหนียวนูนสูง

ทิวทัศน์ในเมือง

1) การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
2) การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
3) การปั้นรูปแบบนูนสูงด้วยดินเหนียว
4) ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
5) วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 งานปั้นดินเหนียวลอยตัว

สัตว์ในจินตนาการ

1) การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
2) การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
3) การใช้สีในงานปั้นรูปแบบลอยตัวด้วยดินน้ำมัน
4) ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
5) วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 งานปั้นดินน้ำมันลอยตัว

ยานพาหนะรักษ์โลก

1) การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
2) การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
3) การใช้สีในงานปั้นรูปแบบลอยตัวด้วยดินน้ำมัน
4) ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
5) วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 การลงสีในงานปั้น

1) การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
2) การระบายสีในงานปั้น
3) ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
4) อุปกรณ์และเครื่องมือในการลงสีผลงานปั้น
5) การเก็บรายละเอียดความสมบูรณ์ในงานปั้น

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 งานปั้นขึ้นรูปดินเหนียวแบบแผ่น

1) กล่องมหาสมบัติ

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 งานปั้นขึ้นรูปดินเหนียวแบบขด

1) ถ้วยรางวัลแห่งชัยชนะ

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 งานปั้นดินน้ำมันลอยตัว

1) ระบบนิเวศน์ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 งานปั้นดินน้ำมันลอยตัว

1) ระบบนิเวศน์ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 11 งานปั้นดินน้ำมันลอยตัว

1) ระบบนิเวศน์ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 12 การลงสีในงานปั้น

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 งานปั้นขึ้นรูปดินเหนียวแบบแผ่น

กล่องมหาสมบัติ

1) การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
2) การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
3) การปั้นขึ้นรูปแบบแผ่นด้วยดินเหนียว
4) ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
5) วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 งานปั้นขึ้นรูปดินเหนียวแบบขด

ถ้วยรางวัลแห่งชัยชนะ

1) การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
2) การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
3) การปั้นขึ้นรูปแบบขดด้วยดินเหนียว
4) ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
5) วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 งานปั้นดินน้ำมันลอยตัว

ระบบนิเวศน์ 1

1) การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
2) การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
3) การปั้นรูปแบบลอยตัวด้วยดินน้ำมัน
4) ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
5) วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 งานปั้นดินน้ำมันลอยตัว

ระบบนิเวศน์ 2

1) การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
2) การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
3) การปั้นรูปแบบลอยตัวด้วยดินน้ำมัน
4) ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
5) วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 11 งานปั้นดินน้ำมันลอยตัว

ระบบนิเวศน์ 3

1) การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
2) การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
3) การปั้นรูปแบบลอยตัวด้วยดินน้ำมัน
4) ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
5) วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 12 การลงสีในงานปั้น

1) การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
2) การระบายสีในงานปั้น
3) ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
4) อุปกรณ์และเครื่องมือในการลงสีผลงานปั้น
5) การเก็บรายละเอียดความสมบูรณ์ในงานปั้น

หมายเหตุ

การเรียนวิชาทัศนศิลป์ของระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ในหนึ่งเทอม นักเรียนจะได้เลือกเรียนเฉพาะด้านตามแผนการเรียนรู้ ในด้านที่นักเรียนสนใจอยากจะเลือกเรียนเพียงแค่ 1 แผนการเรียนรู้เท่านั้น ซึ่งนักเรียนสามารถเลือกเรียนซ้ำต่อเนื่อง หรือเลือกเปลี่ยนแผนการเรียนรู้เฉพาะด้านได้ในเทอมถัดไป และจะประเมินผลคะแนนในแต่ละเทอม ตามหัวข้อในหน่วยการเรียนรู้ เฉพาะแผนที่นักเรียนเลือกเรียนเท่านั้น

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
20	20	10	20	20	10

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 80)

2) คะแนนปลายปี หมายถึง คะแนนสอบปลายภาคเรียนที่ 1 และ 2 รวมกัน (ร้อยละ 20)

3) ในหนึ่งเทอม นักเรียนสามารถเลือกเรียนได้หนึ่งแผนการเรียนรู้แค่อย่างใดอย่างหนึ่ง และจะประเมินผลคะแนนตามหัวข้อในหน่วยการเรียนรู้ เฉพาะแผนที่นักเรียนเลือกเรียนเท่านั้น

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

แผนการเรียนรู้งานภาพพิมพ์

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (20 คะแนน)

การประกวดงานปั้นด้วยเส้น

ภาพเมือง 13 คะแนน

- รูปแบบและประเภทของงานปั้น
- การประยุกต์งานปั้นนูนสูงที่มาจากผลงานจิตรกรรมของวินเซนต์ แวน โกห์
- ขั้นตอนการปั้นดินน้ำมันด้วยลักษณะการใช้เส้นให้เป็นรูปภาพเมือง
- การจัดองค์ประกอบศิลป์ในลักษณะของงานปั้น
- การใช้เส้นเพื่อสร้างจุดเด่นและการกำหนดขนาดที่สร้างระยะในงานปั้น

งานภาพพิมพ์

“Print Idol” ภาพพิมพ์ศิลปินในดวงใจ 7 คะแนน

- การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
- การสร้างผลงานภาพพิมพ์ให้เป็นสื่อสัญลักษณ์แทนความชอบในแนวผลงาน
- การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
- การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
- การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (20 คะแนน)

งานภาพพิมพ์

ศิลปะ Street Art 7 คะแนน

- การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
- การสร้างผลงานภาพพิมพ์ให้มีลักษณะภาพที่ดูสนุกสนานด้วยการใช้สีสันต่าง ๆ
- การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
- การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
- การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

ออกแบบงานภาพพิมพ์ในชีวิตประจำวัน 7 คะแนน

- การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
- การสร้างผลงานภาพพิมพ์ให้สื่อสารอารมณ์ในผลงานด้วยการเลือกใช้คู่สีต่าง ๆ
- การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
- การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
- การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

ภาพพิมพ์ความรัก 6 คะแนน

- การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
- การสร้างผลงานภาพพิมพ์ให้เป็นสื่อสัญลักษณ์แทนความหมายของความรู้สึก
- การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
- การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
- การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (20 คะแนน)

งานภาพพิมพ์

ภาพพิมพ์ทดลอง 10 คะแนน

- การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
- เทคนิคการสร้างสรรค์ภาพพิมพ์ที่ปรับใช้กับผลงานให้หลากหลาย
- การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
- การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
- การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

ภาพพิมพ์สัญลักษณ์ 10 คะแนน

- การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
- การสร้างผลงานภาพพิมพ์โดยการสร้างภาพสัญลักษณ์ให้มีเอกลักษณ์
- การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
- การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
- การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (20 คะแนน)

งานภาพพิมพ์

ภาพพิมพ์ของขวัญ 10 คะแนน

- การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
- การเลือกลักษณะแม่พิมพ์ตามวัตถุประสงค์ของผลงาน
- การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอสิ่งของที่ระลึกหรือสิ่งของแทนใจ
- การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
- การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

Friendship 10 คะแนน

- การจัดองค์ประกอบศิลป์ในทักษะการทำงานภาพพิมพ์
- การสร้างผลงานภาพพิมพ์โดยผสมผสานลวดลายให้เป็นผลงานเดี่ยวและกลุ่ม
- การออกแบบชิ้นงานที่นำเสนอภาพจิ๊กซอว์และการตกแต่งชิ้นงาน
- การประยุกต์ผลงานภาพพิมพ์และการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือ
- การสร้างงานภาพพิมพ์ให้มีความสอดคล้องกับบริบทและเนื้อหา

แผนการเรียนรู้วาดภาพระบายสี

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (20 คะแนน)

การประกวดงานปั้นด้วยเส้น

ภาพเมือง 13 คะแนน

- รูปแบบและประเภทของงานปั้น
- การประยุกต์งานปั้นนูนสูงที่มาจากผลงานจิตรกรรมของวินเซนต์ แวน โกห์
- ขั้นตอนการปั้นดินน้ำมันด้วยลักษณะการใช้เส้นให้เป็นรูปภาพเมือง
- การจัดองค์ประกอบศิลป์ในลักษณะของงานปั้น
- การใช้เส้นเพื่อสร้างจุดเด่นและการกำหนดขนาดที่สร้างระยะในงานปั้น

งานวาดภาพระบายสี

ท่องอวกาศ 7 คะแนน

- เอกลักษณ์และลักษณะที่โดดเด่นของดวงดาวในรูปแบบต่าง ๆ
- หลักการวาดภาพดวงดาวแต่ละประเภทในรูปแบบต่าง ๆ
- หลักการสร้างเรื่องราวและเนื้อหาในภาพวาด
- หลักการระบายสีน้ำและสีโปสเตอร์
- การระบายสีน้ำในรูปแบบเปียกบนเปียกและเปียกบนแห้ง

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (20 คะแนน)

งานวาดภาพระบายสี

ดูเหมือนจริง 7 คะแนน

- ที่มาและความหมายของหลักการวาดภาพที่มีลักษณะเหมือนจริง
- หลักการแบ่งสัดส่วนในการวาดภาพด้วยวิธีการใช้สเกล (Scale)
- หลักการวาดภาพด้วยการเปรียบเทียบขนาดสัดส่วน
- การระบายสีไม้ด้วยเทคนิคการแทรกสี
- การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล

เมืองอนาคต 7 คะแนน

- การวาดโครงสร้างภาพรวมให้เป็นลักษณะของภาพเมือง
- การจัดองค์ประกอบศิลป์เรื่องความสมดุล
- การแบ่งสัดส่วนและการแบ่งระยะของภาพด้วยการร่างภาพ
- การระบายสีชอล์กในรูปแบบแทรกสี
- การสร้างจุดเด่นและจุดรองในภาพเพื่อให้เกิดเอกภาพ

ลายไทย 6 คะแนน

- ที่มาและความหมายเบื้องต้นของงานลายไทยกับศิลปะไทย
- ลักษณะของจุดเด่นที่เป็นเอกลักษณ์ในงานลายไทย
- การร่างภาพโครงสร้างในลักษณะของงานลายไทย
- การตัดเส้นและเทคนิคการระบายสีไม้ด้วยการใช้ค่าน้ำหนักอ่อน-เข้ม
- การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (20 คะแนน)

งานวาดภาพระบายสี

การวาดเส้น 10 คะแนน

- ความหมายและประโยชน์ของการศึกษาในงานวาดเส้น
- หลักการวาดภาพตามลักษณะของแสงเงาในมุมมองต่าง ๆ
- การวาดภาพด้วยการไล่ค่าน้ำหนักแสงเงา
- อุปกรณ์และวิธีการใช้ที่ถูกต้องในการวาดเส้น
- การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล

รูปทรงเรขาคณิต 10 คะแนน

- หลักการและขั้นตอนการวาดรูปทรงเรขาคณิต
- การวาดภาพด้วยการเปรียบเทียบขนาดสัดส่วนของรูปทรง
- ทิศทางของแสงที่เป็นตัวกำหนดค่าน้ำหนักแสงเงาของรูปทรง
- การใช้ดินสอหรือดินสอสีระบายไล่ค่าน้ำหนักให้เกิดแสงเงาในภาพวาด
- การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (20 คะแนน)

งานวาดภาพระบายสี

หุ่นนิ่งแบบเดี่ยว 10 คะแนน

- การวาดภาพหุ่นนิ่งในเบื้องต้น
- การวาดโครงสร้างและวิธีการแบ่งสัดส่วนของวัตถุชิ้นเดียว
- ลักษณะการเกิดแสงเงาที่กระทบลงบนวัตถุ
- การระบายสีไม้แบบไล่สีเดียวให้เกิดค่าน้ำหนักแสงเงา
- การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล

หุ่นนิ่งแบบรวมกลุ่ม 10 คะแนน

- การจัดวางหุ่นนิ่งที่หลากหลายแบบรวมกลุ่ม
- การวาดโครงสร้างและวิธีการแบ่งสัดส่วนในงานวาดเส้นหุ่นนิ่ง
- แสงและเงาที่กระทำกับตัววัตถุ
- การแรเงาด้วยดินสอสีดำหรือดินสอสี
- การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล

แผนการเรียนรู้งานวัสดุสร้างสรรค์

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (20 คะแนน)

การประกวดงานปั้นด้วยเส้น

ภาพเมือง 13 คะแนน

- รูปแบบและประเภทของงานปั้น
- การประยุกต์งานปั้นนูนสูงที่มาจากผลงานจิตรกรรมของวินเซนต์ แวน โกห์
- ขั้นตอนการปั้นดินน้ำมันด้วยลักษณะการใช้เส้นให้เป็นรูปภาพเมือง
- การจัดองค์ประกอบศิลป์ในลักษณะของงานปั้น
- การใช้เส้นเพื่อสร้างจุดเด่นและการกำหนดขนาดที่สร้างระยะในงานปั้น

งานวัสดุสร้างสรรค์

ภาพบาติกรูปใต้ทะเลบนกระดาษ 7 คะแนน

- การสร้างสรรค์ผลงานบาติก
- การจัดองค์ประกอบทางทัศนศิลป์
- การวาดภาพที่เกี่ยวข้องกับใต้ท้องทะเล
- การระบายสีน้ำให้เกิดลักษณะของแสงเงา
- การสร้างจุดเด่นและจุดรองในภาพเพื่อในเกิดความสมดุล

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (20 คะแนน)

งานวัสดุสร้างสรรค์

ภาพปะติดเศษวัสดุเหลือใช้รูปการ์ตูน 7 คะแนน

- การสร้างสรรค์ผลงานจากเศษวัสดุเหลือใช้
- การตัดกระดาษ การตัดเศษวัสดุ และการติดกาว
- การเลือกใช้ลักษณะของเศษวัสดุที่แตกต่างกันมาสร้างสรรค์ผลงาน
- การจัดองค์ประกอบทางทัศนศิลป์ด้วยวัสดุประเภทต่าง ๆ
- ความคิดสร้างสรรค์จากการทำงานภาพปะติดเศษวัสดุ

การ์ดสร้างสรรค์รูปดอกพุดตาล 7 คะแนน

- การสร้างสรรค์การ์ดดอกพุดตาล
- การออกแบบลวดลายไทยหลักการใช้สีเอกรงค์
- การเลือกใช้วัสดุในการตกแต่งตามหลักองค์ประกอบศิลป์
- การสร้างจุดเด่น จุดรอง ในงานสร้างสรรค์ภาพปะติด
- การใช้อุปกรณ์ตัดและการปะติดวัสดุในการสร้างสรรค์ผลงาน

กระบองเพชร 6 คะแนน

- การสร้างผลงานประติมากรรมโครงสร้างจากกระดาษ
- จุดเด่นและรูปร่างที่เป็นเอกลักษณ์ของต้นกระบองเพชร
- การออกแบบต้นกระบองเพชรให้มีรูปร่างที่สมดุล
- การระบายสีโปสเตอร์บนพื้นผิวของงานประติมากรรมโครงสร้าง
- การเลือกใช้วัสดุในการตกแต่งตามหลักองค์ประกอบศิลป์

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (20 คะแนน)

งานวัสดุสร้างสรรค์

ภาพปะติดบนแก้วกาแฟเลียนแบบผลงานศิลปิน 10 คะแนน
Mondrian (มองเดรียนน์)

- แนวทางการสร้างสรรค์ผลงานของศิลปิน มองเดรียนน์
- การออกแบบแก้วกาแฟด้วยลักษณะผลงานของมองเดรียนน์
- การสร้างความสมดุลของสี
- การสร้างจุดเด่น จุดรอง ในงานสร้างสรรค์ภาพปะติดสติกเกอร์สี
- การตัดชิ้นส่วนและการวางแผนในการปะติด

ภาพปะติดเลียนแบบผลงานศิลปิน Vincent van Gogh 10 คะแนน
วินเซนต์ แวน โกห์ (ดอกทานตะวัน)

- แนวทางการสร้างสรรค์ผลงานของศิลปิน วินเซนต์ แวน โกห์
- การออกแบบและการตัดชิ้นส่วนของดอกทานตะวัน
- การจัดองค์ประกอบภาพให้เกิดความสมดุล
- การเลือกใช้วัสดุในการตกแต่งตามหลักองค์ประกอบศิลป์
- การวางแผนในการปะติดผลงาน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (20 คะแนน)

งานวัสดุสร้างสรรค์

ภาพปะติดเลียนแบบผลงานศิลปิน The Scream 1893 10 คะแนน
by Edvard Munch (เอ็ดวัด มุงก์)

- ศึกษาการสร้างสรรค์ผลงานของศิลปิน เอ็ดวัด มุงก์
- การออกแบบในการสร้างสรรค์ผลงานสื่อผสม
- การเลือกใช้สีตกแต่งผลงานในงานวัสดุสร้างสรรค์
- การสร้างจุดเด่น จุดรอง ในงานภาพปะติดวัสดุสร้างสรรค์
- การตัดชิ้นส่วนและการปะติดด้วยกาวที่เหมาะสม

ภาพปะติดจากเศษผ้าเลียนแบบผลงานศิลปิน 10 คะแนน
Yayoi Kusama (ยาโยอิ คุซามะ)

- ศึกษาการสร้างสรรค์ผลงานของศิลปิน ยาโยอิ คุซามะ
- การออกแบบและการตกแต่งผลงานด้วยหลักการคู่สีตรงข้าม
- การสร้างจุดเด่น จุดรอง ในงานภาพปะติดวัสดุสร้างสรรค์สื่อผสม
- การตัดชิ้นส่วนจากเศษผ้าและเศษกระดาษ
- การปะติดจากเศษผ้าด้วยการเลือกใช้กาวที่เหมาะสม

แผนการเรียนรู้งานปั้น

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (20 คะแนน)

การประกวดงานปั้นด้วยเส้น

ภาพเมือง 13 คะแนน

- รูปแบบและประเภทของงานปั้น
- การประยุกต์งานปั้นนูนสูงที่มาจากผลงานจิตรกรรมของวินเซนต์ แวน โกห์
- ขั้นตอนการปั้นดินน้ำมันด้วยลักษณะการใช้เส้นให้เป็นรูปภาพเมือง
- การจัดองค์ประกอบศิลป์ในลักษณะของงานปั้น
- การใช้เส้นเพื่อสร้างจุดเด่นและการกำหนดขนาดที่สร้างระยะในงานปั้น

งานปั้นดินเหนียวนูนสูง

สถาปัตยกรรมไทย 7 คะแนน

- การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
- การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
- การปั้นรูปแบบนูนสูงด้วยดินเหนียว
- ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
- วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (20 คะแนน)

งานปั้นดินเหนียวนูนสูง

ทิวทัศน์ในเมือง 5 คะแนน

- การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
- การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
- การปั้นรูปแบบนูนสูงด้วยดินเหนียว
- ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
- วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

งานปั้นดินเหนียวลอยตัว

สัตว์ในจินตนาการ 5 คะแนน

- การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
- การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
- การใช้สีในงานปั้นรูปแบบลอยตัวด้วยดินน้ำมัน
- ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
- วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

งานปั้นดินน้ำมันลอยตัว

ยานพาหนะรักษ์โลก 5 คะแนน

- การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
- การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
- การใช้สีในงานปั้นรูปแบบลอยตัวด้วยดินน้ำมัน
- ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
- วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

การลงสีในงานปั้น 5 คะแนน

- การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
- การระบายสีในงานปั้น
- ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
- อุปกรณ์และเครื่องมือในการลงสีผลงานปั้น
- การเก็บรายละเอียดความสมบูรณ์ในงานปั้น

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (20 คะแนน)

งานปั้นขึ้นรูปดินเหนียวแบบแผ่น

กล่องมหาสมบัติ 10 คะแนน

- การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
- การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
- การปั้นขึ้นรูปแบบแผ่นด้วยดินเหนียว
- ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
- วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

งานปั้นขึ้นรูปดินเหนียวแบบขด

ถ้วยรางวัลแห่งชัยชนะ 10 คะแนน

- การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
- การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
- การปั้นขึ้นรูปแบบขดด้วยดินเหนียว
- ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
- วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (20 คะแนน)

งานปั้นดินน้ำมันลอยตัว

ระบบนิเวศน์ 1 5 คะแนน

- การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
- การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
- การปั้นรูปแบบลอยตัวด้วยดินน้ำมัน
- ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
- วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

ระบบนิเวศน์ 2 5 คะแนน

- การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
- การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
- การปั้นรูปแบบลอยตัวด้วยดินน้ำมัน
- ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
- วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

ระบบนิเวศน์ 3 5 คะแนน

- การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
- การออกแบบและการจัดองค์ประกอบของโครงสร้างในงานปั้น
- การปั้นรูปแบบลอยตัวด้วยดินน้ำมัน
- ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
- วิธีการใช้อุปกรณ์และเครื่องมือที่ถูกต้อง

การลงสีในงานปั้น 5 คะแนน

- การใช้ทัศนธาตุทางทัศนศิลป์ในงานปั้น
- การระบายสีในงานปั้น
- ความคิดสร้างสรรค์ที่ทำให้เกิดจินตนาการในงานปั้น
- อุปกรณ์และเครื่องมือในการลงสีผลงานปั้น
- การเก็บรายละเอียดความสมบูรณ์ในงานปั้น

2.2 คะแนนปลายปี (20 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (10 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (10 คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) ใบความรู้วิชาทัศนศิลป์ทั้ง 4 งาน ได้แก่ งานภาพพิมพ์ งานวาดภาพระบายสี งานวัสดุสร้างสรรค์ และงานปั้น
2) ใบงานทั้ง 4 งาน งานภาพพิมพ์ งานวาดภาพระบายสี งานวัสดุสร้างสรรค์ และงานปั้น
3) หนังสือตำราเกี่ยวกับการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะของศิลปิน ทั้งในประเทศ และต่างประเทศ
4) หนังสือตำราเกี่ยวกับหลักการจัดองค์ประกอบศิลป์ ที่นำไปสู่เนื้อหาและความหมายในการสร้างสรรค์
5) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม

5.1) นักเรียนสามารถศึกษาเพิ่มเติมผ่านแอปพลิเคชัน Pinterest, Youtube, Google Classroom

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร หนังสือเรียน แบบฝึกเสริมทักษะของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์ผู้สอนแจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom Meeting ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มเล็ก
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ

3) การประเมินผล

- แบบฝึกหัดเสริมทักษะ และผลงานการสร้างสรรค์
- ความรับผิดชอบต่อตนเอง และส่วนรวม การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และการตรงต่อเวลา

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา ดนตรี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

1.1 วิชาดนตรีไทย

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 พื้นฐานการปฏิบัติเครื่องดนตรี
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การปฏิบัติเพลงพม่าเขว
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 การปฏิบัติเพลงตารีกีปัส

ประเมินผลครั้งที่ 2 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 การปฏิบัติเพลงฟ้อนเงี้ยว
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 ประเภทวงดนตรีไทย

สอบปลายภาคเรียนที่ 1 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 พื้นฐานการปฏิบัติเครื่องดนตรี
1) การจับไม้
2) การนั่ง
3) วิธีการดูแลรักษาเครื่องดนตรี
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ประวัติเพลงพม่าเขว
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ประวัติเพลงตารีกีปัส
หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ประวัติเพลงฟ้อนเงี้ยว
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 ประเภทวงดนตรีไทย
1) วงปี่พาทย์ไม้แข็งเครื่องคู่
2) วงปี่พาทย์มอญ
3) วงเครื่องสายผสม

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 พื้นฐานการปฏิบัติเครื่องดนตรี
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การปฏิบัติเพลงพม่าเขว
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 การปฏิบัติเพลงตารีกีปัส

ประเมินผลครั้งที่ 4 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 การปฏิบัติเพลงฟ้อนเงี้ยว

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 ประเภทวงดนตรีไทย

สอบปลายภาคเรียนที่ 2 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 พื้นฐานการปฏิบัติเครื่องดนตรี

1) การจับไม้

2) การนั่ง

3) วิธีการดูแลรักษาเครื่องดนตรี

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ประวัติเพลงพม่าเขว

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ประวัติเพลงตารีกีปัส

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ประวัติเพลงฟ้อนเงี้ยว

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 ประเภทวงดนตรีไทย

1) วงปี่พาทย์ไม้แข็งเครื่องคู่

2) วงปี่พาทย์มอญ

3) วงเครื่องสายผสม

1.2 วิชาดนตรีสากล (เฉพาะนักเรียนที่เลือกเรียนอูคูเลเล่)

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 การดีดรวบสาย แบบ 2, 3 และ 4 สาย

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 การดีดคอร์ด (Chord)

ประเมินผลครั้งที่ 2 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 การปฏิบัติเพลง รูปแบบ Fingerstyle

1) เพลง Hot Cross Buns

2) เพลง Mary Had a Little Lamb

3) เพลง Ode to Joy

4) เพลง Happy Birth Day

สอบปลายภาคเรียนที่ 1 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 การดีดรวบสาย แบบ 2, 3 และ 4 สาย

1) การวางนิ้วของอูคูเลเล่

2) ตำแหน่งของสายในการดีดแบบรวบ

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 การดีดคอร์ด (Chord)

1) การวางดีดคอร์ด C, คอร์ด Am, คอร์ด F และคอร์ด G7

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 การปฏิบัติเพลงรูปแบบ Fingerstyle

1) เพลง Hot Cross Buns

2) เพลง Mary Had a Little Lamb

3) เพลง Ode to Joy

4) เพลง Happy Birth Day

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 การดีดรวบสาย แบบ 2, 3 และ 4 สาย

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 การดีดคอร์ด (Chord)

ประเมินผลครั้งที่ 4 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 การปฏิบัติเพลง รูปแบบ Fingerstyle

1) เพลง Hot Cross Buns

2) เพลง Mary Had a Little Lamb

3) เพลง Ode to Joy

4) เพลง Happy Birth Day

สอบปลายภาคเรียนที่ 2 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 การดีดรวบสาย แบบ 2, 3 และ 4 สาย

1) การวางนิ้วของอูคูเลเล่

2) ตำแหน่งของสายในการดีดแบบรวบ

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 การดีดคอร์ด (Chord)

1) การวางดีดคอร์ด C, คอร์ด Am, คอร์ด F และคอร์ด G7

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 การปฏิบัติเพลงรูปแบบ Fingerstyle

1) เพลง Hot Cross Buns

2) เพลง Mary Had a Little Lamb

3) เพลง Ode to Joy

4) เพลง Happy Birth Day

1.3 วิชาดนตรีสากล (เฉพาะนักเรียนที่เลือกเรียนกีต้าร์)

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประวัติ และองค์ประกอบของกีต้าร์
หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 ฝึกการใช้เครื่องเบื้องต้น ท่านั่ง ท่าจับ การดีดสาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 การดีดสายเปล่า และการกดสาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 บันไดเสียง C Major Scale

ประเมินผลครั้งที่ 2 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 การดีดคอร์ด

สอบปลายภาคเรียนที่ 1 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประวัติ และประเภทของกีต้าร์
1) ประวัติ และประเภทของกีต้าร์
2) ประเภท และส่วนประกอบของกีต้าร์
หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 ฝึกการใช้เครื่องเบื้องต้น ท่านั่ง ท่าจับ การดีดสาย
1) สัญลักษณ์ต่าง ๆ ของโน้ตกีต้าร์
หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 การดีดสายเปล่า และการกดสาย
1) ลักษณะตัวโน้ต, ค่าของตัวโน้ต และสัญลักษณ์ทางดนตรี ตามแบบฝึกหัด
หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 บันไดเสียง C Major Scale
1) ตำแหน่งของเสียงในบันไดเสียง C Major Scale
หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 การดีดคอร์ด
1) สัญลักษณ์ และภาพคอร์ด ที่ใช้ในการปฏิบัติ

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประวัติ และองค์ประกอบของกีต้าร์
หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 ฝึกการใช้เครื่องเบื้องต้น ท่านั่ง ท่าจับ การดีดสาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 การดีดสายเปล่า และการกดสาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 บันไดเสียง C Major Scale

ประเมินผลครั้งที่ 4 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 การดีดคอร์ด

สอบปลายภาคเรียนที่ 2 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ประวัติ และประเภทของกีต้าร์

1) ประวัติ และประเภทของกีต้าร์

2) ประเภท และส่วนประกอบของกีต้าร์

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 ฝึกการใช้เครื่องเบื้องต้น ท่านั่ง ท่าจับ การดีดสาย

1) สัญลักษณ์ต่าง ๆ ของโน้ตกีต้าร์

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 การดีดสายเปล่า และการกดสาย

1) ลักษณะตัวโน้ต, ค่าของตัวโน้ต และสัญลักษณ์ทางดนตรี ตามแบบฝึกหัด

หน่วยการเรียนรู้ที่ 9 บันไดเสียง C Major Scale

1) ตำแหน่งของเสียงในบันไดเสียง C Major Scale

หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 การดีดคอร์ด

1) สัญลักษณ์ และภาพคอร์ด ที่ใช้ในการปฏิบัติ

หมายเหตุ

1) เนื้อหาการเรียนการสอนวิชาดนตรีไทย และวิชาดนตรีสากลแยกกลุ่มผู้เรียนเป็นกลุ่มห้องเลขคี่ และกลุ่มห้องเลขคู่ การเรียนสลับกันทั้ง 2 ภาคเรียน

2) การจัดการเรียนการสอนของแต่ละเนื้อหาขึ้นอยู่กับความเหมาะสม

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			**ภาคเรียนที่ 2**		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	**ประเมินผล ครั้งที่ 2**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1**	**ประเมินผล ครั้งที่ 3**	**ประเมินผล ครั้งที่ 4**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2**
20	20	10	20	20	10

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 80)

2) คะแนนปลายปี หมายถึง คะแนนสอบปลายภาคเรียนที่ 1 และ 2 รวมกัน (ร้อยละ 20)

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

วิชาดนตรีไทย

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9) (20 คะแนน)

การปฏิบัติเพลงพม่าเขว	10	คะแนน
การปฏิบัติเพลงตารีกีปัส	10	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9) (20 คะแนน)

การปฏิบัติเพลงฟ้อนเงี้ยว	10	คะแนน
ประเภทวงดนตรีไทย	10	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9) (20 คะแนน)

การปฏิบัติเพลงพม่าเขว	10	คะแนน
การปฏิบัติเพลงตารีกีปัส	10	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9) (20 คะแนน)

การปฏิบัติเพลงฟ้อนเงี้ยว	10	คะแนน
ประเภทวงดนตรีไทย	10	คะแนน

วิชาดนตรีสากล (เฉพาะนักเรียนที่เลือกเรียนอูคูเลเล่)

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9) (20 คะแนน)

การดีดรวบสาย แบบ 2, 3 และ 4 สาย	10	คะแนน
การดีดคอร์ด (Chord)	10	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9) (20 คะแนน)

เพลง Hot Cross Buns	5	คะแนน
เพลง Mary Had a Little Lamb	5	คะแนน
เพลง Ode to Joy	5	คะแนน
เพลง Happy Birth Day	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9) (20 คะแนน)

การดีดรวบสาย แบบ 2, 3 และ 4 สาย	10	คะแนน
การดีดคอร์ด (Chord)	10	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9) (20 คะแนน)

เพลง Hot Cross Buns	5	คะแนน
เพลง Mary Had a Little Lamb	5	คะแนน
เพลง Ode to Joy	5	คะแนน
เพลง Happy Birth Day	5	คะแนน

วิชาดนตรีสากล (เฉพาะนักเรียนที่เลือกเรียนกีต้าร์)

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9) (20 คะแนน)

การดีดสายและการกดสาย	10	คะแนน
บันไดเสียง C Major Scale	10	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (ห้อง 2, 4, 6, 8 และ 9) (20 คะแนน)

การดีดคอร์ด	20	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9) (20 คะแนน)

การดีดสายและการกดสาย	10	คะแนน
บันไดเสียง C Major Scale	10	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (ห้อง 1, 3, 5, 7 และ 9) (20 คะแนน)

การดีดคอร์ด	20	คะแนน

2.2 คะแนนปลายปี (20 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (10 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (10 คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) สมุดดนตรี
2) ใบความรู้
3) โน้ตเพลงพม่าเขว, โน้ตเพลงตารีกีปัส, โน้ตเพลงฟ้อนเงี้ยว
4) โน้ตกีต้าร์ เพลง Hot Cross Buns, โน้ตเพลง Mary Had a Little Lamb, โน้ตเพลง Ode to Joy, โน้ตเพลง Happy Birth Day
5) เครื่องดนตรีไทย ขิม ระนาดเอก ระนาดทุ้ม ฆ้องวงใหญ่ และฆ้องวงเล็ก
6) อูคูเลเล่และกีต้าร์
7) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร หนังสือเรียนแบบฝึกเสริมทักษะของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์ผู้สอนแจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคล
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Google Form ใช้สำหรับการทบทวนท้ายบทเรียน
- Liveworksheet ใช้สำหรับทำแบบทดสอบ และประเมินผล

3) การประเมินผล

- การจัดการเรียนการสอนของแต่ละเนื้อหาขึ้นอยู่กับความเหมาะสม
- ภาระงาน/ชิ้นงาน/ใบงาน/คลิปผลงาน
- การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- การทบทวนบทเรียนตามที่กำหนดใน Google Classroom, Blooket, Kahoot
- การทบทวนบทเรียนและทำแบบฝึกหัดตามที่กำหนดใน Nearpod, Blooket, Kahoot, Wordwall

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา งานบ้าน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 งานบ้านของเรา

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ความรู้ภายในครัว

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 งานบ้านของเรา

1) ทักษะการดูแลบ้านและสิ่งของเครื่องใช้ภายในบ้าน
2) มารยาทในการทำงานกับสมาชิกในครอบครัวและผู้อื่น
3) การแต่งตัวอย่างไรให้ถูกต้องตามกาลเทศะ

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ความรู้ภายในครัว

1) เครื่องเทศ เครื่องปรุง
2) ทักษะการทำอาหาร

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ทักษะในการประกอบอาหาร

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ตัวตนของฉัน

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ทักษะในการประกอบอาหาร

1) การคัดเลือกวัตถุดิบ
2) ทักษะการทำอาหาร

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ตัวตนของฉัน

1) การสำรวจตนเอง

2) รู้จักตัวเอง

3) ตัวฉันกับอาชีพ

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	**ประเมินผล ครั้งที่ 2**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1**	**ประเมินผล ครั้งที่ 3**	**ประเมินผล ครั้งที่ 4**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2**
20	20	10	20	20	10

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 80)

2) คะแนนปลายปี หมายถึง คะแนนสอบปลายภาคเรียนที่ 1 และ 2 รวมกัน (ร้อยละ 20)

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (20 คะแนน)

แบบฝึกหัด ชิ้นงาน การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม 20 คะแนน

- ทักษะการดูแลบ้านและสิ่งของเครื่องใช้ภายในบ้าน
- มารยาทในการทำงานกับสมาชิกในครอบครัวและผู้อื่น
- การแต่งตัวอย่างไรให้ถูกต้องตามกาลเทศะ

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (20 คะแนน)

ชิ้นงาน การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม 20 คะแนน

- เครื่องเทศ เครื่องปรุง
- ทักษะการทำอาหาร

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (20 คะแนน)

แบบฝึกหัด การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม 20 คะแนน

- การคัดเลือกวัตถุดิบ
- ทักษะการทำอาหาร

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (20 คะแนน)

แบบฝึกหัด การมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม 20 คะแนน

- การสำรวจตนเอง
- รู้จักตัวเอง
- ตัวฉันกับอาชีพ

2.2 คะแนนปลายปี (20 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (10 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (10 คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) แบบฝึกหัด วิชางานบ้าน โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

2) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม

7.1) นักเรียนสามารถศึกษาเพิ่มเติมผ่านแอปพลิเคชัน

การทำความสะอาด : ช่วยหนูดีเก็บกวาด, Masha และหมีทำความสะอาดบ้าน, Deep Clean, Home Restoration, House Flipper, Houes Clean, แพนด้าน้อยทำความสะอาด, Chores, Pack Master, Suck.io, Wash Cloth, Little Cleanup, Define, Home Design

การทำอาหาร : Cookingmama, The Cook, Soup Maker Deluxe, นัทอร่อย เกมทำอาหาร, Masha And The Bear Pizzeria, คิดดี้แคตส์การแสดงทำอาหารคิดดี้แคตส์ ปิกนิก, Restaurant King, Cookpad, ตามสั่ง Spicy, รู้ดีอาหารไทย, ทายขนมไทย

งานประดิษฐ์ DIY : Foxy:String Art DIY, Paper Fold, Lila's World:Create Play Learn, Trash Treasure

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร หนังสือเรียน แบบฝึกเสริมทักษะของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์ผู้สอนแจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom Meeting ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มเล็ก
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ

3) การประเมินผล

- แบบฝึกหัดตามที่กำหนด
- ชิ้นงานและใบงาน
- ความรับผิดชอบ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และการตรงต่อเวลา

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา งานไม้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เครื่องมืองานไม้เบื้องต้น
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ตีให้แม่น ตอกให้ตรง: การใช้ค้อนในงานไม้

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ทุบ ตอก สร้าง: กล่องไม้

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เครื่องมืองานไม้เบื้องต้น
1) เครื่องมืองานไม้เบื้องต้น
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ตีให้แม่น ตอกให้ตรง: การใช้ค้อนในงานไม้
1) การใช้ค้อน
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ทุบ ตอก สร้าง: กล่องไม้
1) การประกอบชิ้นงาน

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 พื้นฐานการใช้เลื่อย
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 แกะลาย ฉลุเลข: งานสร้างสรรค์จากไม้

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 พวงกุญแจ

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 พื้นฐานการใช้เลื่อย

1) การใช้เลื่อย

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 แกะลาย ฉลุเลข: งานสร้างสรรค์จากไม้

1) การใช้เลื่อย

2) การประกอบชิ้นงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 พวงกุญแจ

1) การใช้เลื่อย

2) การประกอบชิ้นงาน

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	**ประเมินผล ครั้งที่ 2**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1**	**ประเมินผล ครั้งที่ 3**	**ประเมินผล ครั้งที่ 4**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2**
20	20	10	20	20	10

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 70)

2) คะแนนปลายปี หมายถึง คะแนนสอบปลายภาคเรียนที่ 1 และ 2 รวมกัน (ร้อยละ 30)

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (20 คะแนน)

เครื่องมืองานไม้เบื้องต้น 5 คะแนน

ตีให้แม่น ตอกให้ตรง: การใช้ค้อนในงานไม้ 15 คะแนน

- ตอกตะปู
- ชิ้นงาน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (20 คะแนน)

ทุบ ตอก สร้าง: กล่องไม้ 20 คะแนน

- ขั้นตอนการประดิษฐ์กล่องไม้
- กล่องไม้

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (20 คะแนน)

พื้นฐานการใช้เลื่อย	5	คะแนน
- การใช้เลื่อย		
แกะลาย ฉลุเลข: งานสร้างสรรค์จากไม้	15	คะแนน
- ตัวเลขจากไม้		

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (20 คะแนน)

พวงกุญแจ	20	คะแนน
- ขั้นตอนการประดิษฐ์พวงกุญแจ		
- การประดิษฐ์พวงกุญแจ		

2.2 คะแนนปลายปี (20 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (10 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (10 คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) แบบฝึกหัดวิชางานไม้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร หนังสือเรียน แบบฝึกเสริมทักษะของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์ผู้สอนแจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom Meeting ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มเล็ก
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Blooket, Wordwall, Nearpod และ Kahoot ใช้ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียน และมอบหมายให้ทำนอกเวลา

3) การประเมินผล

- แบบฝึกหัดเสริมทักษะ
- ชิ้นงานและใบงาน
- ความรับผิดชอบ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และการตรงต่อเวลา
- การทบทวนบทเรียนและทำแบบฝึกหัดตามที่กำหนดใน Nearpod, Blooket, Kahoot, Wordwall

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา ภาษาอังกฤษพื้นฐาน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

Oxford Buzz

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 Travel in the City

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 The Seasons

Oxford Skills World Reading with Writing

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 What's in the Water?

ประเมินผลครั้งที่ 2

Oxford Buzz

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 The Environment

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 A Trip to the Theater

Oxford Skills World Reading with Writing

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 What to Wear

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

Oxford Buzz

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 Travel in the City

1) Vocabulary: Places in the city, Travel

2) Grammar: Present Perfect Tense
(Statements/Questions and Answers)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 The Seasons

1) Vocabulary: Seasonal Activities, Weather

2) Grammar: Future Simple Tense, Comparisons

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 The Environment

1) Vocabulary: Helping the environment,
Reducing waste and pollution

2) Grammar: Present Perfect

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 A Trip to the Theater

1) Vocabulary: The theater, Verbs

2) Grammar: Past Progressive

Oxford Skills World Reading with Writing

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 What's in the Water?

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 What to Wear

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 From Here to There

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

Oxford Buzz

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 World Food

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 Let's Connect

Oxford Skills World Reading with Writing

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 A World of Words

ประเมินผลครั้งที่ 4

Oxford Buzz

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 In the Country

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 Journey to Space

Oxford Skills World Reading with Writing

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 Getting to Know You

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

Oxford Buzz

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 World Food

1) Vocabulary: World Food

2) Grammar: Simple Present Passive

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 Let's Connect

1) Vocabulary: Using technology

2) Grammar: Zero Conditional (Affirmative and Negative)

หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 In the Country

1) Vocabulary: Camping items/Hiking

2) Grammar: First Conditional Modal Verbs of Obligation

หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 Journey to Space

1) Vocabulary: Space/Space travel

2) Grammar: Modal Verbs of Possibility and Certainty

Oxford Skills World Reading with Writing

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 What's in the Water?

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 Getting to Know You

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 Finding Adventure

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 200 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			**ภาคเรียนที่ 2**		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	**ประเมินผล ครั้งที่ 2**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1**	**ประเมินผล ครั้งที่ 3**	**ประเมินผล ครั้งที่ 4**	**สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2**
35	35	30	35	35	30

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 70)

2) คะแนนปลายปี หมายถึง คะแนนสอบปลายภาคเรียนที่ 1 และ 2 รวมกัน (ร้อยละ 30)

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (35 คะแนน)

Oxford Buzz

Unit 1 Test (Vocabulary, Grammar, Reading Comprehension)	5	คะแนน
Unit 2 Test (Vocabulary, Grammar, Reading Comprehension)	5	คะแนน
Project A	5	คะแนน

Oxford Skills World Reading with Writing

Topic 1 Reading Test	5	คะแนน
Topic 1 Writing Test	5	คะแนน
Participation and Book Completion	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (35 คะแนน)

Oxford Buzz

Unit 3 Test	5	คะแนน
(Vocabulary, Grammar, Reading Comprehension)		
Unit 4 Test	5	คะแนน
(Vocabulary, Grammar, Reading Comprehension)		
Project A	5	คะแนน

Oxford Skills World Reading with Writing

Topic 2 Reading Test	5	คะแนน
Topic 2 Writing Test	5	คะแนน
Participation and Book Completion	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (35 คะแนน)

Oxford Buzz

Unit 5 Test	5	คะแนน
(Vocabulary, Grammar, Reading Comprehension)		
Unit 6 Test	5	คะแนน
(Vocabulary, Grammar, Reading Comprehension)		
Project A	5	คะแนน

Oxford Skills World Reading with Writing

Topic 4 Reading Test	5	คะแนน
Topic 4 Writing Test	5	คะแนน
Participation and Book Completion	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (35 คะแนน)

Oxford Buzz

Unit 7 Test	5	คะแนน
(Vocabulary, Grammar, Reading Comprehension)		
Unit 8 Test	5	คะแนน
(Vocabulary, Grammar, Reading Comprehension)		
Project A	5	คะแนน

Oxford Skills World Reading with Writing

Topic 5 Reading Test	5	คะแนน
Topic 5 Writing Test	5	คะแนน
Participation and Book Completion	5	คะแนน

2.2 คะแนนปลายปี (60 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (30 คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (30 คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 Oxford Buzz 6 ของสำนักพิมพ์ Oxford University Press ประกอบด้วย หนังสือเรียน Buzz Student Book 6, Buzz Activity Book 6, Oxford Skills World Reading with Writing 6, Worksheet และใบความรู้

2) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับการฝึกทักษะทางภาษา

2.1) เว็บไซต์ www.oxfordlearn.com

2.2) เว็บไซต์ www.oxforddictionary.com

2.3) แอปพลิเคชัน Buzz for student ของบริษัท Oxford University Press

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

คอมพิวเตอร์หรือแท็บเล็ต หนังสือเรียน ได้แก่ Student Book 6, Activity Book 6, Oxford Skills World Reading with Writing 6 แบบฝึกหัดของโรงเรียน สมุดบันทึก สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์แจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Application Zoom ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างนักเรียนและผู้สอนในชั้นเรียน
- Google Classroom ใช้สำหรับการมอบหมายงาน การส่งงานของนักเรียน และตรวจงานและแก้ไขงานของผู้สอน
- Application Line ใช้สำหรับการแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Google Form ใช้สำหรับการทบทวนความรู้ท้ายบทเรียน
- Nearpod, Wordwall, Kahoot, Padlet และ Blooket ใช้ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนและการมอบหมายให้นักเรียนทำนอกเวลาเรียน

3) การประเมินผล

- การทดสอบท้ายหน่วยการเรียนรู้ทั้ง 8 หน่วย
- Assignment ที่กำหนดไว้ในแต่ละบทเรียน
- ความรับผิดชอบ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และการตรงต่อเวลา

รายวิชาเพิ่มเติม

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 Where Am I?

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 What Are They Like?

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

-

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 Fun in the Sun

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 Let’s Learn New Things!

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

-

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
25	25	-	25	25	-

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 100)

2) รายวิชาเพิ่มเติม ไม่จัดสอบปลายภาคเรียน

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (25 คะแนน)

Unit 1 Keyword Worksheet	5	คะแนน
Unit 1 Speaking Test	5	คะแนน
Unit 2 Listening Test	5	คะแนน
Unit 1-2 Topic Test	5	คะแนน
Participation and Book Completion	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (25 คะแนน)

Unit 3 Keyword Worksheet	5	คะแนน
Unit 3 Speaking Test	5	คะแนน
Unit 4 Listening Test	5	คะแนน
Unit 3-4 Topic Test	5	คะแนน
Participation and Book Completion	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (25 คะแนน)

Unit 7 Keyword Worksheet	5	คะแนน
Unit 7 Speaking Test	5	คะแนน
Unit 8 Listening Test	5	คะแนน
Unit 7-8 Topic Test	5	คะแนน
Participation and Book Completion	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (25 คะแนน)

Unit 9 Keyword Worksheet	5	คะแนน
Unit 9 Speaking Test	5	คะแนน
Unit 10 Listening Test	5	คะแนน
Unit 9-10 Topic Test	5	คะแนน
Participation and Book Completion	5	คะแนน

2.2 คะแนนปลายปี (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (- คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) หนังสือเรียนรายวิชาเพื่อการสื่อสาร ภาษาอังกฤษ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 Oxford Skill World Listening with Speaking 6 ของสำนักพิมพ์ Oxford University Press ประกอบด้วย หนังสือเรียน Oxford Skill World Listening with Speaking 6, Worksheet และใบความรู้

2) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับการฝึกทักษะทางภาษา

2.1) เว็บไซต์ www.oxfordlearn.com

2.2) เว็บไซต์ www.oxforddictionary.com

2.3) แอปพลิเคชัน Oxford Skill World Listening with Speaking ของบริษัท Oxford University Press

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

- คอมพิวเตอร์หรือแท็บเล็ต หนังสือเรียน Oxford Skill World Listening with Speaking 6
- แบบฝึกหัดของโรงเรียน สมุดบันทึก สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์แจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Application Zoom ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างนักเรียนและผู้สอนในชั้นเรียน
- Google Classroom ใช้สำหรับการมอบหมายงาน การส่งงานของนักเรียน และตรวจงานและแก้ไขงานของผู้สอน
- Application Line ใช้สำหรับการแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Google Form ใช้สำหรับการทบทวนความรู้ท้ายบทเรียน

- Nearpod, Wordwall, Kahoot, Padlet และ Blooket ใช้ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนและการมอบหมายให้นักเรียนทำนอกเวลาเรียน

3) การประเมินผล

- การทดสอบท้ายทั้งความรู้และทางปฏิบัติ ได้แก่ ทักษะการฟัง และทักษะการเขียน
- Assignment ที่กำหนดไว้ในแต่ละบทเรียน
- ความรับผิดชอบ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และการตรงต่อเวลา

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา นาฏศิลป์และโขน(นักเรียนชาย) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 พื้นฐานการแสดงโขน
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การเคลื่อนไหวและการแสดง
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ทักษะการแสดงโขน

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 การสร้างสรรค์ผลงานการแสดงประจำปี

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

-

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การแสดงผลงานประจำปีภายใต้สถานการณ์จริง

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 หลักการชมการแสดง
หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 รำวงมาตรฐาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 การแสดงสร้างสรรค์ บูรณาการทักษะนาฏศิลป์

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

-

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
25	25	-	25	25	-

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 100)

2) รายวิชาเพิ่มเติม ไม่จัดสอบปลายภาคเรียน

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (25 คะแนน)

พื้นฐานการแสดงโขน 5 คะแนน
- ตบเข่า
- ถองสะเอว
- เต้นเสา

การเคลื่อนไหวและการแสดง 5 คะแนน
- การถ่ายทอดลีลา และอารมณ์ในการแสดง

ทักษะการแสดงโขน 15 คะแนน
- ท่าทางการแสดง (ตัวยักษ์)
- ท่าทางการแสดง (ตัวลิง)
- บทบาทพระราม (ตัวพระ)

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (25 คะแนน)

การสร้างสรรค์ผลงานการแสดงประจำปี 25 คะแนน
- บทบาทการแสดงโขนตัวพระ
- บทบาทการแสดงโขนตัวยักษ์
- บทบาทการแสดงโขนตัวลิง

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (25 คะแนน)

การแสดงผลงานประจำปีภายใต้สถานการณ์จริง 25 คะแนน
- ซ้อมใหญ่งานการแสดงประจำปี
- แสดงผลงานประจำปีภายใต้สถานการณ์จริง

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (25 คะแนน)

หลักการชมการแสดง	5	คะแนน
- มารยาทในการชมการแสดง		
- เปรียบเทียบการแสดงในแต่ละท้องถิ่น		
- อธิบายประโยชน์ของการชมการแสดง		
รำวงมาตรฐาน	10	คะแนน
- เพลงดวงจันทร์ขวัญฟ้า		
การแสดงสร้างสรรค์ บูรณาการทักษะนาฏศิลป์	10	คะแนน
- การแสดงละคร		

2.2 คะแนนปลายปี (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (- คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) หนังสือโขนเด็ก

2) หนังสือ 108 หัวโขน

3) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม

3.1) ศูนย์ภูมิปัญญาไทยในรามเกียรติ์

3.2) ห้องสมุดโรงเรียน

3.3) อินเทอร์เน็ต

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร หนังสือเรียน แบบฝึกเสริมทักษะของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์ผู้สอนแจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom Meeting ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มเล็ก
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ

3) การประเมินผล

- ความรับผิดชอบ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และการตรงต่อเวลา
- ความถูกต้องตามหลักทฤษฎี หรือปฏิบัติ
- ความกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา นาฏศิลป์และโขน(นักเรียนหญิง) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 พื้นฐานการแสดง
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การเคลื่อนไหวและการแสดง
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ทักษะการแสดงโขน

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 การสร้างสรรค์ผลงานการแสดงประจำปี

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

-

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การแสดงผลงานประจำปีภายใต้สถานการณ์จริง

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 หลักการชมการแสดง
หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 รำวงมาตรฐาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ 8 การแสดงสร้างสรรค์ บูรณาการทักษะนาฏศิลป์

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

-

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
25	25	-	25	25	-

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 100)

2) รายวิชาเพิ่มเติม ไม่จัดสอบปลายภาคเรียน

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (25 คะแนน)

พื้นฐานการแสดง 5 คะแนน
- รูปแบบการแปรแถวที่ใช้ในการแสดง

การเคลื่อนไหวและการแสดง 5 คะแนน
- การถ่ายทอดลีลา และอารมณ์ในการแสดง

ทักษะการแสดงประกอบเพลง 15 คะแนน
- ท่าทางที่ใช้ในการแสดง

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (25 คะแนน)

การสร้างสรรค์ผลงานการแสดงประจำปี 25 คะแนน
- การสร้างสรรค์ท่าทาง เครื่องแต่งกายประกอบการแสดง

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (25 คะแนน)

การแสดงผลงานประจำปีภายใต้สถานการณ์จริง 25 คะแนน
- ซ้อมใหญ่งานการแสดงประจำปี
- แสดงผลงานประจำปีภายใต้สถานการณ์จริง

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (25 คะแนน)

หลักการชมการแสดง 5 คะแนน
- มารยาทในการชมการแสดง
- เปรียบเทียบการแสดงในแต่ละท้องถิ่น
- อธิบายประโยชน์ของการชมการแสดง

รำวงมาตรฐาน	10	คะแนน
- เพลงดวงจันทร์ขวัญฟ้า		
การแสดงสร้างสรรค์ บูรณาการทักษะนาฏศิลป์	10	คะแนน
- การแสดงละคร		

2.2 คะแนนปลายปี (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (- คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) หนังสือโขนเด็ก

2) หนังสือ 108 หัวโขน

3) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม

3.1) ศูนย์ภูมิปัญญาไทยในรามเกียรติ์

3.2) ห้องสมุดโรงเรียน

3.3) อินเทอร์เน็ต

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร หนังสือเรียน แบบฝึกเสริมทักษะของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์ผู้สอนแจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom Meeting ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มเล็ก
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ

3) การประเมินผล

- ความรับผิดชอบ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และการตรงต่อเวลา
- ความถูกต้องตามหลักทฤษฎี หรือปฏิบัติ
- ความกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา ภาษาจีน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ครอบครัวของฉัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 วัฒนธรรมและภาษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 การสั่งอาหาร

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ครอบครัวของฉัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 วัฒนธรรมและภาษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 การสั่งอาหาร

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

-

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 การซื้อของ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 สถานที่
หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ทิศทาง

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 การซื้อของ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 สถานที่
หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ทิศทาง

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

-

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
25	25	-	25	25	-

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 100)

2) รายวิชาเพิ่มเติม ไม่จัดสอบปลายภาคเรียน

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (25 คะแนน)

การทดสอบหน่วยการเรียนรู้ที่ 1, 2 และ 3	10	คะแนน
แบบฝึกหัด (หน่วยการเรียนรู้ที่ 1, 2 และ 3)	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน (Participation)	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (25 คะแนน)

การทดสอบหน่วยการเรียนรู้ที่ 1, 2 และ 3	10	คะแนน
แบบฝึกหัด (หน่วยการเรียนรู้ที่ 1, 2 และ 3)	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน (Participation)	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (25 คะแนน)

การทดสอบหน่วยการเรียนรู้ที่ 4, 5 และ 6	10	คะแนน
แบบฝึกหัด (หน่วยการเรียนรู้ที่ 4, 5 และ 6)	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน (Participation)	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (25 คะแนน)

การทดสอบหน่วยการเรียนรู้ที่ 4, 5 และ 6	10	คะแนน
แบบฝึกหัด (หน่วยการเรียนรู้ที่ 4, 5 และ6)	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน (Participation)	5	คะแนน

2.2 คะแนนปลายปี (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (- คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) เอกสารประกอบการเรียนวิชาภาษาจีน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

2) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับการฝึกทักษะทางภาษา

2.1) แอปพลิเคชัน Hello Chinese

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

คอมพิวเตอร์หรือแท็บเล็ต เอกสารประกอบการเรียนวิชาภาษาจีน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 2 เล่ม สมุดบันทึก สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์แจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Application Zoom ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างนักเรียนและผู้สอนในชั้นเรียน
- Google Classroom ใช้สำหรับการมอบหมายงาน การส่งงานของนักเรียน และตรวจงานและแก้ไขงานของผู้สอน
- Application Line ใช้สำหรับการแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Google Form ใช้สำหรับการทบทวนความรู้ท้ายบทเรียน
- Wordwall, Kahoot และ Blooket ใช้ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนและการมอบหมายให้นักเรียนทำนอกเวลาเรียน และมอบหมายให้ทำนอกเวลา

3) การประเมินผล

- Assignment ที่กำหนดไว้ในแต่ละบทเรียน
- ความรับผิดชอบ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และการตรงต่อเวลา

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา ภาษาญี่ปุ่น ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ภาษาญี่ปุ่น 1

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 กิจกรรมญี่ปุ่น 1
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 สร้างสรรค์ชิ้นงาน 1

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

-

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ภาษาญี่ปุ่น 2

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 กิจกรรมญี่ปุ่น 2
หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 สร้างสรรค์ชิ้นงาน 2

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

-

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
25	25	-	25	25	-

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 100)

2) รายวิชาเพิ่มเติม ไม่จัดสอบปลายภาคเรียน

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (25 คะแนน)

ภาระงานหน่วยการเรียนรู้ที่ 1	10	คะแนน
การทดสอบหน่วยการเรียนรู้ที่ 1	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (25 คะแนน)

ภาระงานหน่วยการเรียนรู้ที่ 2	10	คะแนน
การมอบหมายงานหน่วยการเรียนรู้ที่ 3	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (25 คะแนน)

ภาระงานหน่วยการเรียนรู้ที่ 4	10	คะแนน
การทดสอบหน่วยการเรียนรู้ที่ 4	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (25 คะแนน)

ภาระงานหน่วยการเรียนรู้ที่ 5	10	คะแนน
การมอบหมายงานหน่วยการเรียนรู้ที่ 6	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	5	คะแนน

2.2 คะแนนปลายปี (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (- คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) แบบเรียนวิชาภาษาญี่ปุ่น ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

2) แหล่งข้อมูลสำหรับค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม

2.1) แอปพลิเคชัน LuvLingua, Kids Japanese, LingoDeer

2.2) เว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร แบบเรียนวิชาภาษาญี่ปุ่น สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์แจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคล
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Nearpod, Wordwall, Kahoot, Blooket และ Quizizz ใช้ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนและมอบหมายให้ทำนอกเวลา
- Google Form ใช้สำหรับการทบทวนท้ายบทเรียน และการแสดงความคิดเห็น

3) การประเมินผล

- แบบฝึกหัด
- ภาระงาน/ชิ้นงาน/ใบงาน
- การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- การทบทวนบทเรียนตามที่กำหนด

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา ภาษาสเปน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ภาษาสเปน 1

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 กิจกรรมฮิสแปนิก 1
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 สร้างสรรค์ชิ้นงาน 1

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

-

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ภาษาสเปน 2

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 กิจกรรมฮิสแปนิก 2
หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 สร้างสรรค์ชิ้นงาน 2

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

-

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
25	25	-	25	25	-

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1, 2, 3 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 100)

2) รายวิชาเพิ่มเติม ไม่จัดสอบปลายภาคเรียน

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (25 คะแนน)

ภาระงานหน่วยการเรียนรู้ที่ 1	10	คะแนน
การทดสอบหลังการเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ 1	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (25 คะแนน)

ภาระงานหน่วยการเรียนรู้ที่ 2	10	คะแนน
Project 1	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (25 คะแนน)

ภาระงานหน่วยการเรียนรู้ที่ 4	10	คะแนน
การทดสอบหลังการเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ 4	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	5	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (25 คะแนน)

ภาระงานหน่วยการเรียนรู้ที่ 5	10	คะแนน
Project 2	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	5	คะแนน

2.2 คะแนนปลายปี (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (- คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) แบบเรียนรายวิชาภาษาสเปน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม)

2) แหล่งข้อมูลเพิ่มเติมสำหรับค้นคว้าข้อมูลเพิ่มเติม

2.1) แอปพลิเคชัน Duoligual และ Spanishlearninglab

2.2) เว็บไซต์ที่เกี่ยวข้อง

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร แบบเรียนของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์แจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคล
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Google Form ใช้สำหรับการทบทวนท้ายบทเรียน
- Nearpod, Quizzit Kahoot, และ Blooket ใช้ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอนในชั้นเรียนและมอบหมายให้ทำนอกเวลา

3) การประเมินผล

- แบบฝึกหัด
- ภาระงาน/ชิ้นงาน/ใบงาน
- การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- การตอบคำถามรายบุคคล
- การทบทวนบทเรียนตามที่กำหนดใน Google Form

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

1. กิจกรรมแนะแนว
   - กิจกรรมแนะแนว
2. กิจกรรมนักเรียน
   - ลูกเสือ-เนตรนารี
   - C-STEAM
3. กิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์
   - กิจกรรมจิตอาสา

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา กิจกรรมแนะแนว ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 รู้จัก เข้าใจ เห็นคุณค่าในตนเองและผู้อื่น

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การแสวงหาและใช้ข้อมูลสารสนเทศ

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

-

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 การตัดสินใจและแก้ปัญหา

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 การปรับตัวและการดำรงชีวิต

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

-

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
-	50	-	-	50	-

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 100)

2) รายวิชากิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ไม่จัดสอบปลายภาคเรียน

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (- คะแนน)

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (50 คะแนน)

การเข้าชั้นเรียน	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	20	คะแนน
การทำใบงาน/ชิ้นงาน	20	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (- คะแนน)

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (50 คะแนน)

การเข้าชั้นเรียน	10	คะแนน
การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	20	คะแนน
การทำใบงาน/ชิ้นงาน	20	คะแนน

2.2 คะแนนปลายปี (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (- คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) เล่มใบงานกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน กิจกรรมแนะแนว ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร สัญญาณอินเทอร์เน็ต เล่มใบงานกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์แจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคล
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ

3) การประเมินผล

- ภาระงาน/ชิ้นงาน/ใบงาน
- การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- การเข้าชั้นเรียนตรงต่อเวลา

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา ลูกเสือ-เนตรนารี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ความรู้เกี่ยวกับกระบวนการลูกเสือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ทักษะของลูกเสือสามัญ

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ความรู้เกี่ยวกับกระบวนการลูกเสือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ทักษะของลูกเสือสามัญ

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

-

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 กิจกรรมนันทนาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 จิตอาสา
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การอยู่ค่ายพักแรม

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 กิจกรรมนันทนาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 จิตอาสา
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การอยู่ค่ายพักแรม

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

-

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
-	50	-	-	50	-

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 100)

2) รายวิชากิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ไม่จัดสอบปลายภาคเรียน

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (- คะแนน)

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (50 คะแนน)

ความรู้เกี่ยวกับกระบวนการลูกเสือ 25 คะแนน

- ประวัติและความสำคัญของกระบวนการลูกเสือ
- คำปฏิญาณ กฎ และคติพจน์ของลูกเสือสามัญ
- เครื่องแบบและเครื่องหมายของลูกเสือสามัญ
- ระเบียบแถวและการเดินสวนสนาม
- การเปิดกอง
- การถวายราชสดุดี

ทักษะของลูกเสือสามัญ 25 คะแนน

- เชือกเงื่อน
- ปฐมพยาบาล
- สูทกรรม

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (- คะแนน)

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (50 คะแนน)

กิจกรรมนันทนาการ 10 คะแนน

- เกมกระซับมิตร
- เพลงชาวค่าย
- ภารกิจสามัคคีคือพลัง

จิตอาสา 15 คะแนน

- บำเพ็ญประโยชน์แก่ส่วนรวม
- การมีเมตตาต่อสัตว์
- การทำประโยชน์ต่อส่วนรวม
- การช่วยเหลือผู้อื่น

การอยู่ค่ายพักแรม 25 คะแนน

- การเตรียมตัว
- การแสดงรอบกองไฟ
- การสรุปกิจกรรมค่ายพักแรม

2.2 คะแนนปลายปี (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (- คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) แบบบันทึกกิจกรรมการเข้าค่ายพักแรม
2) ใบความรู้
3) ใบงาน

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร หนังสือเรียนแบบฝึกเสริมทักษะของโรงเรียน สัญญาณอินเทอร์เน็ต และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์ผู้สอนแจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom Meeting ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคลหรือกลุ่มเล็ก
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ

3) การประเมินผล

- ความรับผิดชอบ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และการตรงต่อเวลา
- ความถูกต้องตามหลักทฤษฎี หรือปฏิบัติ
- ความกล้าแสดงออกอย่างสร้างสรรค์
- การปฏิบัติ

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา C-STEAM ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 สิ่งประดิษฐ์สร้างสรรค์

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 สิ่งประดิษฐ์สร้างสรรค์

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

-

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 สร้างสรรค์แบบจำลองนวัตกรรม

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 สร้างสรรค์แบบจำลองนวัตกรรม

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

-

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
-	50	-	-	50	-

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 100)

2) รายวิชากิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ไม่จัดสอบปลายภาคเรียน

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (- คะแนน)

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (50 คะแนน)

สิ่งประดิษฐ์สร้างสรรค์ 50 คะแนน

- ประเมินผลจากผลงานที่สะท้อนการสร้างสรรค์สิ่งประดิษฐ์ที่เป็นประโยชน์

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (- คะแนน)

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (50 คะแนน)

สร้างสรรค์แบบจำลองนวัตกรรม 50 คะแนน

- ประเมินผลจากผลงานที่สะท้อนการพัฒนาแบบจำลองนวัตกรรม

2.2 คะแนนปลายปี (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (- คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) เอกสารสรุปเนื้อหาการเรียนจากอาจารย์ประจำวิชา

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร สัญญาณอินเทอร์เน็ต

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคล
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ
- Google Form ใช้สำหรับการทำกิจกรรมตอบคำถามท้ายบทเรียน
- โปรแกรม/แอปพลิเคชัน Nearpod, Scratch, Google Slide, Code.org, Liveworksheet, Youtube และ Blooket ใช้ประกอบกิจกรรมการเรียนการสอน

3) การประเมินผล

- ชิ้นงานหรือโมเดลวิธีการแก้ปัญหาเพื่อวัดความสามารถในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- ใบงานเพื่อวัดพฤติกรรมความเป็นนวัตกร

เนื้อหาและการประเมินผล ปีการศึกษา 2569
วิชา กิจกรรมจิตอาสา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1. เนื้อหา

ภาคเรียนที่ 1

ประเมินผลครั้งที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 จิตอาสาคืออะไร
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ความสำคัญ คุณค่า และประโยชน์ของจิตอาสา
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 คุณลักษณะของผู้มีจิตอาสา

ประเมินผลครั้งที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 จิตอาสาคืออะไร
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ความสำคัญ คุณค่า และประโยชน์ของจิตอาสา
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 คุณลักษณะของผู้มีจิตอาสา

สอบปลายภาคเรียนที่ 1

-

ภาคเรียนที่ 2

ประเมินผลครั้งที่ 3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ตัวอย่างกิจกรรมจิตอาสา
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การปฏิบัติจิตอาสาทั้งในและนอกห้องเรียน

ประเมินผลครั้งที่ 4

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ตัวอย่างกิจกรรมจิตอาสา
หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การปฏิบัติจิตอาสาทั้งในและนอกห้องเรียน

สอบปลายภาคเรียนที่ 2

-

2. การวัดและประเมินผล

ตลอดปีการศึกษา 100 คะแนน

ภาคเรียนที่ 1			ภาคเรียนที่ 2		
ประเมินผล ครั้งที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 2	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 1	ประเมินผล ครั้งที่ 3	ประเมินผล ครั้งที่ 4	สอบปลาย ภาคเรียนที่ 2
-	50	-	-	50	-

หมายเหตุ

1) คะแนนระหว่างเรียน หมายถึง คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 และ 4 รวมกัน (ร้อยละ 100)

2) รายวิชากิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ไม่จัดสอบปลายภาคเรียน

2.1 คะแนนระหว่างเรียน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 1 (- คะแนน)

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 2 (50 คะแนน)

การเข้าร่วมกิจกรรมจิตอาสา	10	คะแนน
ใบงาน	10	คะแนน
โครงงานหรือผลงานด้านจิตอาสา	10	คะแนน
สมุดบันทึกการทำจิตอาสา	20	คะแนน

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 3 (- คะแนน)

คะแนนประเมินผลครั้งที่ 4 (50 คะแนน)

การเข้าร่วมกิจกรรมจิตอาสา	10	คะแนน
ใบงาน	10	คะแนน
โครงงานหรือผลงานด้านจิตอาสา	10	คะแนน
สมุดบันทึกการทำจิตอาสา	20	คะแนน

2.2 คะแนนปลายปี (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 1 (- คะแนน)

สอบปลายภาคเรียนครั้งที่ 2 (- คะแนน)

3. หนังสือ/เอกสารประกอบการเรียน

1) เล่มใบงานกิจกรรมจิตอาสา ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

2) สมุดบันทึกการทำจิตอาสา

4. กรณีจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์

1) อุปกรณ์ที่ต้องจัดเตรียม

เครื่องมือที่ใช้ในการเรียน เช่น คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ต หรือเครื่องมือสื่อสาร สัญญาณอินเทอร์เน็ต เล่มใบงาน กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่อาจารย์แจ้งเพิ่มเติม

2) โปรแกรมที่ใช้

- Zoom ใช้ในการเรียนการสอนและการสื่อสารระหว่างบุคคล
- Google Classroom ใช้สำหรับมอบหมายงานและการส่งงาน
- Line ใช้สำหรับแจ้งข่าวสารและการนัดหมายต่าง ๆ และมอบหมายให้ทำนอกเวลา

3) การประเมินผล

- ภาระงาน/ชิ้นงาน/ใบงาน/สมุดบันทึก
- การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน/การเข้าชั้นเรียนตรงต่อเวลา