



ฐานทัศนศิลป์ไพเราะเกียรติ (๒)

สร้างงานด้วยทักษะการพิมพ์ และการสร้างแม่พิมพ์โดยวิธีแกะ
ขูดขีด ให้เกิดเป็นลักษณะแสงเงา และการใช้เทคนิคศิลปะสื่อผสม
เกิดขึ้นงาน ๒ ชนิด นำผลงานกลับไปชื่นชมและเผยแพร่ สร้างแรง
บันดาลใจ ความภูมิใจ

